

UNIVERSIDAD ADVENTISTA DE CHILE
Facultad de Teología
Carrera de Teología



EVALUACIÓN DE LA INFLUENCIA DEL POSMODERNISMO EN
EL CRISTIANISMO

TRABAJO FINAL DE CARRERA
Presentado en cumplimiento parcial de
los requisitos para optar al grado de
Licenciado en Teología

Por:

Benjamín Claudio Erices Aguilera

Profesor Guía: Héctor Hernán Salazar Cayuleo

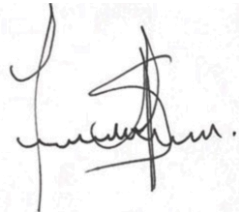
Chillán, Chile, julio de 2021

“EVALUACIÓN DE LA INFLUENCIA DEL POSMODERNISMO EN EL
CRISTIANISMO”

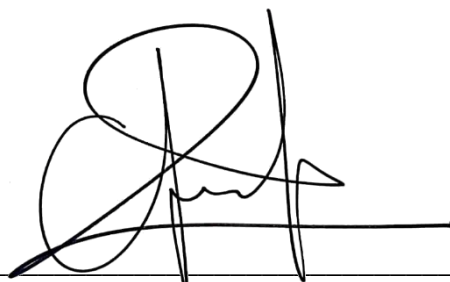
Tesis
presentada en cumplimiento parcial
de los requisitos para optar al grado
de Licenciado en Teología

Por
Benjamín Claudio Erices Aguilera

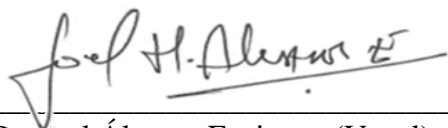
APROBADA POR LA COMISIÓN:



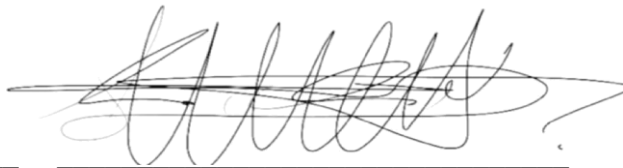
Lic. Yosman Córdoba Serna
Presidente de la Comisión Examinadora
Docente de Biblia



Mg. Héctor Salazar Cayuleo
Profesor Guía
Docente



Dr. Joel Álvarez Espinoza (Vocal)
Director de Carrera de Teología



Mg. Rodrigo Quezada Guzmán (Vocal)
Docente

EVALUACIÓN DE LA INFLUENCIA DEL POSMODERNISMO EN EL CRISTIANISMO

RESUMEN

El desarrollo de la filosofía ha impactado profundamente en el pensamiento de la sociedad actual, el *Posmodernismo* es la base del pensamiento del ser humano de este siglo. Los principios de esta cosmovisión generan aparentemente un conflicto profundo con el cristianismo. La propuesta del cristianismo se respalda en una mirada hacia lo divino como la base de todo, Dios es quien está en una esfera superior, es el creador y actor principal del universo que da libertad a sus criaturas, pero no las abandona a sus suerte, sino que le entrega “valores supremos” (Biblia) para que se desarrollen de forma positiva. En cambio, el posmodernismo apunta a lo terrenal, en donde la humanidad rechaza los valores supremos e instaura valores creados por su mano, la frase de Nietzsche “dios está muerto” representa esos valores supremos desechados por la humanidad. En este trabajo se realizará un estudio evaluativo de cómo ha influenciado el posmodernismo en el cristianismo. LA evaluación se realiza a partir de comprender y contrastar los valores supremos y lo que propone el posmodernismo

Palabras clave: Posmodernismo, valores supremos, santificación, trascendencia.

ASSESSMENT OF THE INFLUENCE OF POSTMODERNISM ON CHRISTIANITY

ABSTRACT

The development of philosophy has had a profound impact on the thinking of today's society; Postmodernism is the basis of human thinking in this century. The principles of this worldview apparently generate a deep conflict with Christianity. The

proposal of Christianity is based on a look towards the divine as the basis of everything, God is the one who is in a superior sphere, is the creator and main actor of the universe who gives freedom to his creatures, but does not abandon them to their fate, but gives them "supreme values" (Bible) so that they develop in a positive way. In contrast, postmodernism points to the earthly, where humanity rejects the supreme values and establishes values created by its own hand, Nietzsche's phrase "god is dead" represents those supreme values discarded by humanity. In this work an evaluative study of how postmodernism has influenced Christianity will be carried out. The evaluation is based on understanding and contrasting the supreme values and what postmodernism proposes.

Key words: Postmodernism, supreme values, sanctification, transcendence.

TABLA DE CONTENIDO

LISTA DE ABREVIATURAS	v
1. INTRODUCCIÓN	1
Trasfondo	1
Declaración del problema	12
Propósito de la investigación	12
Importancia de la investigación	13
Delimitaciones del estudio	13
Metodología	14
2. POSMODERNIDAD	15
Desarrollo histórico: De la modernidad a la posmodernidad	15
Características de la posmodernidad	22
Principales expositores	26
Martin Heidegger (1889-1976):	26
Friedrich Nietzsche (1844-1900):	28
Jürgen Habermas (1929-):	30
Jean Baudrillard (1929-2007):	31
Gianni Vattimo (1936-):	32
3. VIDA ESPIRITUAL	35
Santo y Santificación	38
La vida espiritual, la santificación y un Dios trascendente	43
4. EVALUACIÓN DE LA INFLUENCIA DEL POSMODERNISMO EN EL CRISTIANISMO: LA VIDA ESPIRITUAL	45
La vida social	45
Educación	48
Teología en manos de la posmodernidad	51
Conclusiones	57
BIBLIOGRAFÍA	64

LISTA DE ABREVIATURAS

LISTA DE ABREVIATURAS UTILIZADAS

a.C. Antes de Cristo.
AT Antiguo Testamento
NT Nuevo Testamento
d.C. Después de Cristo
Ibíd. Ibídem

Abreviaturas de libros de la Biblia

Gn.	Génesis	Ga.	Gálatas
Ex.	Éxodo	Ef.	Efesios
Dt.	Deuteronomio	Fil.	Filipenses
1Re.	Primer libro de Reyes	1 Tim.	Primera Epístola a Timoteo
Is.	Isaías	Ti.	Tito
Mt.	Mateo	Heb.	Hebreos
Mc.	Marcos	1 Ped.	1 Pedro
Lc.	Lucas	2 Ped.	2 Pedro
Jn.	Juan	Jud.	Judas
Hch.	Hechos de los Apóstoles	Ap.	Apocalipsis
Ro.	Romanos		
1Cor.	Corintios		

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

Trasfondo

El siglo XX fue una época de muchos avances a nivel social, político y científico. Específicamente en áreas como: la medicina, física, tecnología etc. Avances que repercutieron en la sociedad aumentando la calidad y esperanza de vida de las personas en muchos años. En países como Chile se evidenció un gran crecimiento de la población, “Durante el siglo XX, la población chilena tuvo un fuerte crecimiento en comparación al siglo anterior, pasando de 3.231.022 habitantes en 1907 a 15.116.435 en el año 2002”.¹ Prácticamente se quintuplicaron los habitantes del país solo en un siglo.

Aunque auspiciosas estas nuevas características del siglo XX con respecto a los siglos pasados, resultan eclipsadas ante las visibles repercusiones de distintos movimientos bélicos, represiones y golpes de estados que marcaron prácticamente todo el siglo XX.

En el libro “historia del siglo XX” el autor Eric Hobsbawm comparte algunas reflexiones hechas por filósofos, historiadores, científicos y agrónomos sobre el siglo XX:

Isaiah Berlin (filósofo, Gran Bretaña): «He vivido durante la mayor parte del siglo XX sin haber experimentado —debo decirlo— sufrimientos personales. Lo recuerdo como el siglo más terrible de la historia occidental».²

¹ “Desarrollo y dinámica de la población en el siglo XX - Memoria Chilena,” *Memoria Chilena: Portal*, acceso 16 de Abril, 2021, <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-3351.html>.

² Eric Hobsbawm et al., *Historia del siglo XX: 1914-1991* (Barcelona: Crítica, 1995), 11.

Rene Dumont (agrónomo, Francia): «Es simplemente un siglo de matanzas y de guerras».³

Severo Ochoa (científico, España): «El rasgo esencial es el progreso de la ciencia, que ha sido realmente extraordinario ... Esto es lo que caracteriza a nuestro siglo»⁴

Raymond Firth (antropólogo, Gran Bretaña): «Desde el punto de vista tecnológico, destaco el desarrollo de la electrónica entre los acontecimientos más significativos del siglo XX; desde el punto de vista de las ideas, el cambio de una visión de las cosas relativamente racional y científica a una visión no racional y menos científica».⁵

Cada uno de estos hombres poseedores de experiencia y capacidades en su especialidad personal, dieron su puntos de vista, su impresión personal del siglo XX. Se puede observar en las declaraciones que son destacados los avances científicos que traen prosperidad a las personas, mientras que en otros se realza la crueldad de las guerras del siglo XX. Firth como antropólogo comenta un énfasis más llevado al mundo del pensamiento y las ideas, correcto o no su planteamiento, el claro contraste entre lo positivo y negativo que pudo dejar este siglo es evidente.

De la misma forma que la ciencia y los movimientos bélicos se fueron desarrollando a una gran velocidad durante el siglo XX, inclusive hasta el día de hoy. También se ha desarrollado especialmente un movimiento filosófico, social, cultural y antropológico llamado posmodernismo, el filósofo Gianni Vattimo uno de los mayores exponentes de la filosofía posmoderna, se refiere a este movimiento como un tránsito de una cosmovisión

³ Ibid.

⁴ Ibid., 12.

⁵ Ibid.

cerrada a una abierta, “La posmodernidad es precisamente el nombre que nombra ese tránsito de lo cerrado a lo abierto, aunque con el peligro de abocarnos a la confusión, la abstracción y el nihilismo”.⁶ La posmodernidad, aunque resulte atrayente como cosmovisión global, tiene varios rasgos negativos como el nihilismo y la subjetividad, los cuales generan un tránsito peligroso.

La humanidad desde sus inicios ha vivido varios procesos de “tránsito” ya que posee la característica de ser autoconsciente de su existencia, de pensar y expresar sus pensamientos, a diferencia de las otras especies que habitan el planeta e inclusive el espacio conocido. La habilidad de ser autoconsciente trae consigo ciertas problemáticas existenciales como lo son: ¿Cuál es el sentido de la vida?, ¿Por qué la humanidad existe? Entre otras muchas más preguntas y respuestas que traen consigo el proceso de “transito”. Grandes movimientos a través de la historia han ido intentando responder las problemáticas que conlleva la autoconciencia, en otras palabras, darle un sentido y explicación a la realidad misma. Las principales respuestas han sido a partir de distintas presuposiciones en las cuales se utiliza la revelación, razón o experiencia. Enfatizando en ocasiones unas más que las otras, unas por las otras, o solamente una sin hacer caso a las otras. Desde el renacimiento e iluminismo las que más peso han tenido en la sociedad son la razón, la experiencia y los avances científicos.

La importancia de las presuposiciones en los canales de pensamiento es trascendental, por ejemplo, un teólogo del siglo I con uno del siglo XVII, aunque los dos manifiesten creer en Dios, su forma de interpretarlo puede ser radicalmente diferente. El

⁶ Gianni Vattimo, *El Sentido de La Existencia: Posmodernidad y Nihilismo* (Bilbao: Publicaciones de la Universidad de Deusto, 2007), 76.

teólogo del siglo I cree aún en la revelación, en Dios como ser personal y sus milagros, mientras que el teólogo liberal con sus preconceptos racionalistas y empiristas elimina los milagros como algo real, desarrolla a Dios como un “concepto superior” al que no se puede acceder y menos comprender, hasta el punto de que se llega a eliminar de la ecuación. Evaluando a los dos, aunque son presentados como teólogos, los dos tienen creencias completamente opuestas de forma radical, no solo en detalles.

En el primer acercamiento al posmodernismo se presenta de lleno un concepto que trae conflicto con la teología ortodoxa que cree en la existencia de un Dios personal todopoderoso que se revela en las Escrituras. La posmodernidad viene de mano del concepto “Dios ha muerto” que fue propuesto por Friedrich Nietzsche en el siglo XIX. Heredado desde la época moderna su pensamiento ha trascendido hasta los días de hoy en el posmodernismo, Nietzsche en su libro “La Gaya Ciencia” utiliza este concepto relatando la historia de un hombre que buscaba a Dios, pero no podía encontrarlo, a su lado se agrupaban hombres que le hablaban solo para mofarse ya que ellos no creían en Dios,⁷ el hombre ante la situación finalmente declara: “—¿Dónde está Dios? —, exclamó, ¡se los voy a decir! ¡Nosotros lo hemos matado, ustedes y yo! ¡Todos somos unos asesinos! Pero ¿cómo lo hemos hecho?... Lo que en el mundo había hasta ahora de más sagrado y más poderoso ha perdido su sangre bajo nuestros cuchillos... ¿No tendríamos que convertimos en dioses para resultar dignos de semejante acción? Nunca hubo un hecho mayor, ¡y todo el que nazca después de nosotros pertenecerá, en virtud de esta acción, a una historia superior”,⁸ posteriormente el hombre se cae y observa a sus oyentes que están en silencio y

⁷ Friedrich Nietzsche, *La Gaya Ciencia* (Madrid: Tecnos, 2016), 81.

⁸ Ibid.

perplejos ante sus palabras. Nietzsche en su relato describió como Dios no solo había muerto, sino que el asesino es la humanidad, el hombre lo asesino y en la dignidad de ese acto el hombre debería ser el “nuevo dios”. No un Dios en sentido de tener poder sobrenatural, sino el concepto de valor supremo. Dios representa el valor supremo en que se basaba la sociedad para actuar, ahora con su muerte la gente tiene libertad de establecer o encontrar sus propios valores que dicten su vida.

Heidegger considerado como el más grande filósofo del siglo XX en su libro “Caminos de Bosque” intenta explicar la metafísica de los escritos de Nietzsche, específicamente la frase “Dios ha muerto” la que según su libro Nietzsche utiliza para resumir el movimiento nihilista que se viene tejiendo hace ya unos siglos, del cual él es un fiel seguidor.⁹ Heidegger amplía su análisis planteando que la frase de Nietzsche plasma una decadencia del mundo más allá de los sentidos, “el mundo suprasensible ha perdido su fuerza efectiva”.¹⁰ Su idea no quiere solo plantear que el Dios de los cristianos a muerto, aunque indirectamente si lo hace ya que para él “dios” y el Dios de los cristianos son lo mismo, pero el concepto que plasma abarca todo los dioses que existan desde la antigüedad. El mundo de las ideas ha perdido toda su fuerza porque “Dios ha muerto”, ahora la humanidad vive en lo que él planteo como la nada infinita, en otras palabras, la ausencia del mundo suprasensible.¹¹ La “muerte de Dios” significa la muerte de los valores supremos, Karl Lowith en su libro “Heidegger, pensador de un tiempo indigente” hace un amplio análisis del tema declarando: “La sentencia significaría el abandono de todos los

⁹ Martin Heidegger, *Caminos de Bosque* (Madrid: Alianza Editorial, 2018), 159.

¹⁰ *Ibid.*, 162.

¹¹ *Ibid.*, 156.

valores suprasensibles por parte del hombre, que se ha alzado con rebeldía y se ha lanzado hacia la subjetividad de su esencia y la subjetividad del ente”¹², la humanidad hace suya a la subjetividad, por lo que los pensamientos absolutos conocidos como valores supremos (Dios) ya no pueden ser parte de esta nueva realidad. En la época que escribió Nietzsche sus pensamientos (siglo XIX) y hasta la segunda parte del siglo XX se apreciaban en el mundo una gran cantidad de pensamientos absolutistas que se habían posicionado en el poder, sin embargo, con el pasar de los años y ya finalmente con la llegada del posmodernismo fueron desechados, con esto podemos ver como un pensamiento se va desarrollando y se manifiesta fuertemente no necesariamente de forma inmediata. Vattimo en su teoría del “pensamiento débil” expresa de forma contundente el rechazo hacia el absolutismo “No hay valores «absolutos» a realizar mediante el diálogo y, por tanto, por medio de la democracia; como no hay un lugar definitivo al que nos dirigimos”¹³, el diálogo es imposible si existen los “absolutos”, el hombre posmoderno debe eliminarlos para que exista una real democracia. El posmodernismo en una mirada más profunda eliminó los fundamentos de los absolutos que regían a distintos elementos de la realidad como lo son: la familia, el estado, la religión, las leyes etc. Todo valor supremo o absoluto es descompuesto por la autosuperación humana, la humanidad termina rechazando todos los valores supremos que históricamente se habían heredado o que podían existir, para así forjar su propio camino.

¹² Karl Löwith, *Heidegger, pensador de un tiempo indigente sobre la posición de la filosofía en el siglo XX* (Buenos Aires: FCE, 2006), 274.

¹³ Gianni Vattimo, *Más Allá Del Sujeto: Nietzsche, Heidegger y La Hermenéutica* (Barcelona: Paidós, 1992), 15.

La conocida frase “Dios ha muerto” tiene un contexto mucho más grande que solo declarar un ateísmo por parte de Nietzsche, declarar que “Dios ha muerto”, es un cambio de paradigma, un cambio de cosmovisión. Si presentamos la concepción de un “Dios vivo” que es claramente un opuesto a la frase de Nietzsche, se deja en consideración algo que va mucho más allá del pensamiento humano, ideas de un mundo supra sensorial, impregnada de valores supremos, conocido por presentarse como una “verdad absoluta”, que bajo el nuevo paradigma posmoderno se transforma en una mirada peligrosa por contemplar a lo “trascendental”. La cosmovisión del posmodernismo aparta a un lado al valor “trascendente” que es la concepción misma de un ser divino en un plano más allá de lo perceptible y lo inteligible. Es el camino que toma el posmodernismo sin dejar un espacio para la reconciliación, como lo declara Vattimo, “pero precisamente la hermenéutica, si quiere ser fiel a sus orígenes heideggerianos, se niega a toda reformulación en una perspectiva trascendental”.¹⁴ Heidegger desarrolla una nueva hermenéutica que no apunta a lo eterno sino a lo finito, “Heidegger rechaza toda la empresa de la "metafísica" en el sentido tradicional de este término que indica algo eterno, infinito, perfecto... Lo que Heidegger llama metafísica está ligado a la estructura de la existencia finita del hombre en el mundo... una "metafísica finita de la finitud””.¹⁵ Los aspectos tradicionales de pensamientos son rechazados por una nueva apertura finita, lo “trascendente” es reemplazado por una vista solo del plano perceptible e inteligible definido como paradigma “inmanente”, aunque Heidegger en sus escritos puede aseverar que la existencia humana

¹⁴ Gianni Vattimo, *El fin de la modernidad: nihilismo y hermenéutica en la cultura posmoderna*, 3. ed., Colección hombre y sociedad Serie mediaciones 14 (Barcelona: Gedisa, 1990), 130.

¹⁵ Löwith, *Heidegger, pensador de un tiempo indigente sobre la posición de la filosofía en el siglo XX*, 131.

“trasciende” así misma, no lo hace hacia un ser perfecto, solo lo hace hacia su propio mundo inmanente y nada más.¹⁶ Nietzsche con su postura declaro la abolición de la trascendencia del ser, la jerarquía establecida por este ser supremo ya no existe, Sartre describe la muerte de Dios como “un hueco en el ser”¹⁷, pero es una muerte necesaria ya que es dialéctica, porque “un decir no a Dios (la trascendencia del *Sein*) hace posible un decir sí a la existencia humana (*Dasein*, existencia total en el *aquí y ahora*). La trascendencia absoluta se trueca en la inmanencia absoluta... la visión Nietzscheana de eterno retorno es el correlato dialectico”.¹⁸

En efecto el cristianismo de forma contraria a la postura posmoderna se comprende bajo una hermenéutica de lo “trascendente”. Dios en las Escrituras se presenta como un ser divino con el poder de crear los cielos y la tierra, la humanidad y el universo (Gen 1). En el libro de Daniel el profeta lo describe como un ser divino lleno de poder y autoridad “Sea bendito el nombre de Dios de siglos en siglos, porque suyos son el poder y la sabiduría. El muda los tiempos y las edades; quita reyes, y pone reyes; da la sabiduría a los sabios, y la ciencia a los entendidos.” (Dan 2:21,22). Además, esta llamada vista a lo “trascendente” es un de las bases de la relación que el cristiano tiene con Dios. Un lugar donde se ve claramente reflejado la importancia de lo “trascendente” y la relación de Dios con la humanidad es en el Sermón del monte. Jesús en este lugar hace un llamado a ver lo divino y vivir lo espiritual. Dentro de las largas enseñanzas que presento en ese momento a la gente, Jesús les enseña un modelo de oración correcto, en este modelo se hace primeramente una

¹⁶ Ibid., 132.

¹⁷ Thomas J.J. Altizer y William Hamilton, *Teología Radical y La Muerte de Dios* (España: Grijalbo, 1967), 122.

¹⁸ Ibid., 122–123.

declaración sobre el reino celestial rogando que su presencia este con ellos y posteriormente manifiesta el pedido del sustento divino representado por el “pan” y otros elementos. Interpretando el énfasis en el pan, Joachim Jeremias presenta la siguiente explicación “Pan de vida y agua viva son símbolos del paraíso desde tiempo inmemorial; paráfrasis de la plenitud de todos los dones de Dios, tanto espirituales como corporales”.¹⁹ La paráfrasis sobre los dones permite comprender que Dios es “trascendente” y quiere invitar al hombre a vivir parte de ese componente “trascendente”, sin olvidar que también demuestra un carácter “inmanente” al querer sustentar a la humanidad con dones espirituales y corporales con su presencia mediante el Espíritu Santo, sin embargo, una de las mayores representaciones del carácter “inmanente” de Dios es la “Santa cena”. Como ya hemos ido analizando el posmodernismo apunta a un estatus “inmanente” en la hermenéutica de la realidad, pero no la “inmanencia” en el contexto divino que se interpreta en la intención de Dios para estar con la humanidad. El carácter “inmanente” del posmodernismo pone al hombre como centro y viéndose así mismo, lo que implicaría en primera instancia un desarrollo incorrecto de la vida espiritual que se centra en ver lo “trascendente”. La hermenéutica “inmanente” plantea al hombre en un estado de rebeldía, donde las bases del pensamiento son puestas y manejadas por cada persona, en esencia no existen puntos de vista inválidos, aunque si algunos parámetros morales y éticos socialmente aceptados. La tecnología es un instrumento en manos del posmodernismo, en la redes sociales o el internet se logra vislumbrar la cantidad de pensamientos e ideas que forman la realidad, deformando a la misma. Otro concepto que trae arraigado el

¹⁹ Joachim Jeremias, *Abba y el mensaje central del Nuevo Testamento* (España: Sígueme, 2005), 230.

posmodernismo y su énfasis en lo “inmanente” es el individualismo, que contrastarían de forma profunda con los planes de Dios que siguen el camino de la “koinonía” y la “kerigma”. La “koinonía” en primer lugar es un “Término griego que se extiende en algunos escritores para referirse a la Iglesia como comunidad”²⁰ una definición de la acción endógena de la iglesia cristiana y por otro lado el “Kerigma” termino que expresa la acción exógena de la comunidad cristiana por ser “la predicación misionera de Jesús a judíos y gentiles”.²¹ En síntesis, el “individualismo posmoderno” es opuesto a las bases de la “comunidad eclesiástica”.

El posmodernismo es conocido por ser el actual “transito” que vive la sociedad humana. Este movimiento al igual que otros de la historia posee sus propios estándares y preconceptos, los cuales marcan la pauta de los pensamientos de las personas del siglo XXI. Al desarrollar las personas nuevos preconceptos es importante evaluar la influencia positiva o negativa que traen consigo, en otras palabras evaluar cómo influye el posmodernismo al “cristianismo ortodoxo” que aún cree en la revelación.

Según varios estudios realizados por teólogos en la actualidad existen influencias de elementos de tiempos antiguos en la teología tradicional y sobre todo en la liberal. Algunas son filosofías griegas que han pervertido la concepción de la revelación divina, pervirtiendo la forma correcta en que el cristiano debe desarrollar su cristianismo o vida espiritual. Una de las principales ha sido la “atemporalidad de Dios”, el que fuera un pensamiento griego de la antigüedad se ha ido moviéndose por las distintas épocas manchando la sana doctrina.

²⁰ “KOINONIA – Diccionario Enciclopédico de Biblia y Teología,” n.d., accessed June 14, 2021, <https://www.biblia.work/diccionarios/koinonia/>.

²¹ Jeremias, *Abba y el mensaje central del Nuevo Testamento*, 248.

En una posición más desafiante se encuentra el posmodernismo que derechamente desafía la existencia de Dios con conceptos como la “muerte de Dios” de Nietzsche, que se fueron desarrollando rápidamente haciendo un llamado a abandonar lo “trascendente” y centrarse en una “inmanencia” secularizada.

Al analizar algunas encuestas se podría evidenciar la influencia de “la muerte de Dios” y esta mirada “inmanente”, en la creciente alza del porcentaje de ateísmo en el mundo entero y en la fuerte pérdida de Credibilidad de las instituciones eclesíásticas. En la encuesta hecha por Latinobarometro Chile es el país con más porcentaje de ateísmo agnosticismo de Latinoamérica con un 38 % de la población.²² En el mundo el crecimiento del ateísmo también está en ascenso, la BBC realizo un estudio donde el sociólogo Phil Zuckerman afirma que: “Hay muchos más ateos en la actualidad que nunca antes, tanto en números absolutos como en porcentaje sobre el total de la Humanidad”.²³ También en el estudio se afirma que difícilmente la religiosidad desaparezca debido al aumento de ateos en el mundo, pero no deja de ser evidente el amplio crecimiento de este movimiento. En un estudio realizado a las familias en Chile en los tiempos de pandemia, se les pregunto a la gente cuales eran su pilares fundamentales para poder enfrentar los problemas solo el 37% afirmo estar de acuerdo que la fe en Dios le ha ayudado.

Finalmente, con toda esta información en consideración, es correcto afirmar que el posmodernismo aborda un énfasis peligroso para el cristiano del siglo XXI, la evaluación

²² “Cifra de Chilenos Que Se Declaran Católicos Bajó de 73% a 45% En La Última Década,” *24horas.Cl*, accessed May 5, 2021, <https://www.24horas.cl/papafranciscoenchile/cifra-de-chilenos-que-se-declaran-catolicos-bajo-desde-73-a-45-en-la-ultima-decada-2612241>.

²³ “¿Desaparecerá alguna vez la religión?,” *BBC News Mundo*, last modified January 25, 2015, accessed May 5, 2021, https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/01/150116_vert_fut_desapareceran_las_religiones_alguna_vez_finde_yv.

del cómo influye en la vida espiritual del cristiano para poder desarticular el posmodernismo dentro del creyente cristiano, deber hacerse efectivo para que la iglesia aborde los problemas del cristianismo en medio del posmodernismo de una forma mucho más eficiente.

Declaración del problema

El posmodernismo es una cosmovisión que trae consigo distintos elementos que afectan el correcto desarrollo de vida espiritual cristiana. Su postura de mantener una vista hacia lo “inmanente”, va en contra de los principios “trascendentes” del cristianismo. En distintas épocas el cristianismo ha tenido que enfrentarse a situaciones similares, actuando de tres formas posibles, primero sin ninguna acción manteniendo una postura neutral ante la situación, segundo atacando fuertemente el problema y último cediendo la fidelidad a los principios bíblicos ortodoxos permitiendo que la doctrina cristiana se mezcle con las ideas humanas.

De una forma peligrosa los fundamentos bíblicos y su correcta práctica pueden perderse. Es prudente atender la problemática que trae consigo el posmodernismo para el cristianismo y de esta forma evitar su avance dentro de la comunidad cristiana. Ahora antes de establecer alguna solución es necesario resolver las siguientes preguntas: ¿Cuál es el grado de influencia del énfasis posmodernista en el cristianismo enfatizando la vida espiritual del cristiano?, ¿Cuáles son las consecuencias en el cristianismo?, ¿podría el cristianismo de alguna forma relacionarse con el posmodernismo de una forma sana?

Propósito de la investigación

El propósito de la investigación es evaluar como la cosmovisión del posmodernismo

que trae consigo el ensalzamiento de la razón humana y el rechazo a lo “trascendental” ha influenciado al cristianismo. En otras palabras, por medio de las conclusiones de la evaluación entender todo lo relacionado a la influencia del posmodernismo en el cristianismo.

Importancia de la investigación

El cristiano del siglo XXI se desenvuelve en un entorno potencialmente peligroso al tener una cosmovisión posmoderna que se aleja de lo “trascendental” o divino. Las cosmovisiones son muy poderosas porque abarcan todas las áreas de una sociedad, por lo que el cristiano está en constante bombardeo de ideas que en su mayoría se basan en premisas posmodernas. Si se quiere un desarrollo adecuado del cristianismo lo primero es hacer una evaluación de como este se ve afectado ante la cosmovisión que está a la vanguardia, para de esta forma proteger la vida espiritual del creyente.

Muchas de las manchas doctrinales que aquejan a distintas denominaciones en su camino por la verdad, son producto del descuido ante los pensamientos de la época. Por otro lado, una evaluación permitirá comprender de mejor forma a la gene de la época para de una u otra forma saber cómo acercarse a ellos con métodos que logren captar su atención. en definitiva, una evaluación del como el posmodernismo afecta al cristianismo en la vida espiritual resultara en un método de defensa ante pensamientos extraños y un método para poder alcanzar a más personas.

Delimitaciones del estudio

La investigación realizara una evaluación al concepto del cristianismo en general, por la larga extensión de elementos que involucra el término. Solo abarcará la evaluación

de las áreas de la “vida espiritual” en un concepto práctico general, elegidas por estar íntimamente relacionadas al cristianismo, sin embargo, tampoco se desarrollará profundamente un área de la vida espiritual en específico. Entendiendo que la vida espiritual tiene una extensión muy grande ya que se desarrolla en todo tipo de lugar como en la iglesia, las relaciones, la familia, la educación, el trabajo etc. Solo se abordarán de forma general tres partes de la vida espiritual, la vida social, la educación y la teología.

Metodología

La investigación es un estudio evaluativo por lo que es necesario definir los elementos evaluados para llevar a cabo la evaluación y el matiz de esta evaluación. En este caso son el posmodernismo y la vida espiritual correcta, siguiendo el matiz de cómo influye el primero en el desarrollo correcto del segundo. Para definir estos elementos se consultará bibliografía adecuada en función de entender su esencia principal. El primer paso en el capítulo 2 es realizar un estudio histórico del posmodernismo, establecer sus principales características y presentar a sus mayores expositores. En el capítulo 3 se desarrollará el concepto de “vida espiritual” siguiendo principios bíblicos e interpretaciones de distintos estudiosos de las Escrituras. Finalmente, en el capítulo 4 se realizará la evaluación de cómo influye el posmodernismo a la vida espiritual del cristiano, por medio de la información recopilada en los capítulos anteriores, llegando a las conclusiones pertinentes para establecer la evaluación.

CAPITULO II

POSMODERNIDAD

Desarrollo histórico: De la modernidad a la posmodernidad

Los eruditos en general concuerdan que el posmodernismo se originó en la década de los 60. Eran años difíciles para la corriente moderna, los movimientos anti-modernos cada vez tenían más fuerza. En esta misma década los movimientos que estaban en contra de lo moderno no solo acabarían finalmente con el modernismo, sino que también darían paso a lo que se conoce como posmodernismo, así lo afirma David Harvey, “de la crisálida del movimiento anti-moderno de la década de 1960 surge el posmodernismo como un movimiento en pleno florecimiento”.²⁴ En el eclipsar del modernismo el posmodernismo había llegado.

Para entender el contexto en que nació el posmodernismo se analizara el trasfondo de la modernidad y su transición al posmodernismo. El comienzo de la modernidad no ha sido establecido claramente.

Unos fechan el origen de la modernidad en 1436, año en que Gutenberg adoptó la imprenta de tipos móviles; otros, en 1520 año de la rebelión de Lutero contra la autoridad de la Iglesia; otros, en 1648, al finalizar la Guerra de los Treinta Años; otros en 1776 y 1789, los años en que estallaron las revoluciones americana y francesa respectivamente; mientras que, para unos pocos, los tiempos modernos no empiezan hasta 1895, con La interpretación de los sueños de Freud y el auge del «modernismo» en bellas artes y literatura.²⁵

²⁴ David Harvey, *La condición de la posmodernidad: investigación sobre los orígenes del cambio cultural* (Buenos Aires: Amorrortu, 2004), 55.

²⁵ Stephen Toulmin, *Cosmópolis: el trasfondo de la modernidad* (Barcelona: Ediciones Península, 2001), 27.

Cada autor según su propia cosmovisión de la historia establece una fecha del comienzo de la modernidad, hasta el punto de que algunas de las fechas que han sido postuladas tienen diferencias mayores a cuatrocientos años. Sin embargo, en los campos de estudio generalmente se llegan a algunos consensos para delimitar una fecha aproximada y en el caso de la modernidad se estableció en un periodo de tiempo conocido como renacimiento. El renacimiento es una parte de la historia donde la “razón” asumió el rol fundamental del pensamiento humano. La iglesia ya no era el centro de todo, se dejó a un lado su importancia y su autoridad sobre las familias. El hombre se adentró en una búsqueda de sí mismo, su objetivo ahora era la realización personal y el desarrollo de la razón. La filosofía de la antigua Grecia nuevamente tomaría relevante importancia al igual que la ciencia y la tecnología. Fue una etapa de grandes y profundos cambios que dejarían a Dios de lado, pero que abrirían el camino hacia la modernidad

El modernismo en su tiempo tuvo que enfrentarse así mismo debido a sus propias características, vivió bajo una condición de constante tensión. Baudelaire un ensayista francés estableció los matices opuestos del modernismo, lo definió como un pensamiento que es en el arte efímero y contingente, pero también eterno e inmutable. Harvey llamó a este contraste “la tensión del modernismo”, la cual permitía entender mucho mejor la razón de la cantidad enorme de prácticas y juicios filosóficos entre otros hechos dentro del mismo modernismo.²⁶

Harvey en su estudio analizó distintos pensamientos de grandes intelectuales de la época del modernismo. En su análisis declaró la forma en que las distintas fuentes apuntaban

²⁶ Harvey, *La condición de la posmodernidad*, 25.

a definir el modernismo como un pensamiento fragmentado, efímero y que está en constante cambio hacia lo más caótico.²⁷ Es un periodo donde “la cultura entro en un torbellino de innovación infinita”,²⁸ en donde se puede encontrar el crecimiento, la innovación del mundo entero y personal, pero al mismo tiempo amenaza con destruir todo lo que se sabe.²⁹ La oportunidad y la libertad del desarrollo de las ideas genera también un peligro enorme en el desarrollo del pensamiento, el pasado pierde valor ante la corriente de múltiples nuevas fragmentaciones y se pierde la verdad objetiva.

Otra definición sobre el modernismo que en este caso no apunta a una connotación tan negativa como la que se vio con Harvey anteriormente, es la de Shulman un reconocido investigador y profesor de estudios hispánicos, él afirma que:

«No se trata de una escuela ni de un estilo en el sentido tradicional, sino de una sensibilidad, una actitud crítica, un desafío de lo normativo: las estructuras de la modernidad son abiertas, poliédricas. Y en conformidad con su multiperspectividad se califica este estilo de modo diferente en distintas literaturas: moderna, modernismo, Modernism, Modernité, modernidad, términos que apuntan hacia una expresión y proceso semejantes entre sí»³⁰

El modernismo trajo consigo la oportunidad o al menos el concepto básico de poder tener libertad para pensar y desarrollar la cantidad de ideas que se estime conveniente, por ende, fue una vorágine de ideas que se multiplicaban sin parar. Sin embargo, el hecho de perder respeto por las normas deja un camino que no tiene límites.

El análisis de cuando fue exactamente el final del modernismo es bastante

²⁷ Ibid., 26.

²⁸ Ibid.

²⁹ Ibid., 25.

³⁰ Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, “Modernismo y modernidad: la problemática del fin de siglo. Un diálogo con la crítica de Silva,” *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*, acceso April 27, 2021, http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/modernismo-y-modernidad-la-problematika-del-fin-de-siglo-un-dialogo-con-la-critica-de-silva/html/758c238e-7a44-11e1-b1fb-00163ebf5e63_6.html.

complicado debido a las mismas razones que se dieron para establecer el comienzo. Se señalo al principio del capítulo que el final de la modernidad fue en la década de los 60, sin embargo, hay autores que creen que el termino fue mucho antes con la aparición de Nietzsche, Weber y Heidegger.³¹ En definitiva, no se pueden establecer las fechas de comienzo y termino de forma estricta, pero en cambio sí es posible analizar el proceso de transición hacia el posmodernismo.

En el modernismo la sociedad era fundamental, como se mencionó anteriormente ya no era necesario Dios. Las personas comenzaron a trabajar buscando el bien social, en otras palabras, que su nación perdurara y sea prospera.³² El positivismo reino en la mente de la sociedad, había dificultades, pero nada era imposible, la humanidad podía avanzar aun futuro esplendoroso sin necesidad de Dios.³³

El estado promovería el sentido de pertenencia en la nación, con el fin de reunir y dirigir a la nación. Además, desarrollaría tres áreas específicas para el control de la sociedad, las escuelas, la familia y las fábricas. La meta del Estado es potenciar cada una de estas áreas para el beneficio del crecimiento y control de la nación.³⁴

La primera guerra mundial marco un antes y un después en el cambio de paradigma de la sociedad moderna. Harvey declara lo siguiente:

Por lo tanto, es importante tener en cuenta que el modernismo que apareció antes de la Primera Guerra Mundial fue más una reacción a las nuevas condiciones de producción (la máquina, la fábrica, la urbanización), circulación (los nuevos sistemas de transporte y comunicaciones) y consumo (el auge de los mercados masivos, la publicidad y la moda masiva) que un pionero en la producción de esos

³¹ Gianni Vattimo, *The End of Modernity: Nihilism and Hermeneutics in Post-Modern Culture* (Cambridge, UK: Polity Press in association with B. Blackwell, 1988), 17.

³² W. F Pastor, *Filosofía moderna* (Miami: Firms Press, 2010), 71.

³³ *Ibid.*, 170.

³⁴ *Ibid.*, 122.

cambios.³⁵

Antes de la primer guerra el modernismo estaba en su mayor apogeo, la gente se esforzaba y trabajaba por ese esplendoroso futuro, sentían que eran parte de algo y que llevaban el control de sus vidas. Los nuevo empleos en las fábricas industriales, los sistemas de transporte fueron motores que mantuvieron andando a las personas.

La primera guerra mundial fue traumática para la gente en Europa y el mundo. Todo el desarrollo tecnológico, fue utilizado para un enfrentamiento que se llevó millones de vidas. El esplendor positivista se había eclipsado ante la maldad inherente de la humanidad que había permitido y provocado tal situación en el mundo. El modernismo con su sentido de nación y preocupación por la sociedad no había resuelto ninguna de las crisis y de forma mucho más fuerte, los llevo a detonar esta gran guerra. La noción subjetiva moderna no podía solucionar la crisis.³⁶

Los hechos de la primer guerra mundial (más adelante la segunda guerra mundial y la guerra fría) traerían consigo el desarrollo de una reflexión de la modernidad “El trauma de la guerra mundial y sus respuestas políticas e intelectuales... abrieron camino a una reflexión acerca de las posibles cualidades esenciales y eternas de la modernidad”.³⁷ Era el momento indicado para un reflexión profunda y entender que era lo que en realidad les entregaba la modernidad, cuáles eran sus beneficios y cualidades.

³⁵ Harvey, *La condición de la posmodernidad*, 39.

³⁶ *Ibid.*, 47.

³⁷ *Ibid.*

El modernismo tuvo una relación bastante complicada con las esferas de poder que dominaban al mundo en el periodo entre guerras, no obstante, encontró una posición mucho más reconfortarle después de la segunda guerra mundial.³⁸

Sin embargo, las heridas de la segunda guerra también eran grandes y traumáticas, con el paso del tiempo “el modernismo perdió su atractivo como antídoto revolucionario de una ideología reaccionaria ya tradicionalista”.³⁹ La gente ya no reconocía el paradigma moderno como un movimiento que los llevaría a la felicidad, con dos guerras acuestas, los términos sociedad y nación ya no apasionaban a la gente como antes o al menos en el mismo énfasis. El modernismo universalista, capitalismo liberal y el imperialismo trajeron una crisis que generaría una respuesta a la alta cultura modernista. En definitiva, el posmodernismo nace como respuesta a los errores del posmodernismo, no necesariamente alejándose de él completamente, sino que tomando otros énfasis.⁴⁰

El modernismo no cumplió las promesas que había hecho sobre el desarrollo personal de los ciudadanos y de las naciones, la desigualdad marcó las clases sociales y los más afectados siempre fueron los trabajadores que llevaban adelante la nación, “La modernidad trajo como consecuencia una serie de problemas o contradicciones, generados a partir del incumplimiento de las promesas de igualdad, libertad y justicia que se planteó como proyecto”.⁴¹

El posmodernismo en esencia nació como una crítica hacia el modernismo, por sus promesas incumplidas. En el libro “inflexión posmoderna” de Alberto Ruiz se presenta una

³⁸ Ibid., 52.

³⁹ Ibid., 54.

⁴⁰ Ibid., 55.

⁴¹ René Pedroza Flores y Guadalupe Villalobos, “Entre La Modernidad y La Postmodernidad: Juventud y Educación Superior,” *Educere* 10, no. 34 (September 2006): 405–413.

visión más profunda del concepto de crítica hacia el modernismo como nacimiento del posmodernismo, “modernidad, sino más bien el momento en que ésta se cuestiona a sí misma, con lo que la posmodernidad adquiriría una precedencia o prioridad lógica, si no un efecto regulativo, de revisión crítica –¡tan moderna! – sobre la propia modernidad”.⁴²

Ahora teniendo en consideración el contexto en que nace el posmodernismo, antes de analizar la misma “posmodernidad” es relevante señalar que es un término usado muchos años antes del comienzo su mismo comienzo consensuado. Perry Anderson en su reconocido libro “los orígenes de la posmodernidad” plantea un lugar bastante particular para los estándares generales que afirmarían que tan importante termino debía nacer en los grande centros de pensamiento, “la idea de «posmodernismo» emergió primero en el intermundo hispano de los años treinta del siglo XX, una generación antes de su aparición en Inglaterra y los Estados Unidos. Fue un amigo de Unamuno y Ortega, Federico de Onís, quien introdujo el término «posmodernismo»”,⁴³ aunque primeramente se ocuparía para referirse a un grupo mismo de modernistas, el termino se iría ampliando en su concepción cada vez más al pasar el tiempo para ser finalmente utilizado por la cultura en general, refiriéndose a un periodo después del modernismo. Inclusive el mismo término “modernidad” se dice que fue acuñado primeramente en hispano América por un editor guatemalteco que escribía un periódico,⁴⁴ demostrando que no todo pensamiento o movimiento debía girar en torno a Europa.

⁴² Alberto Ruiz de Samaniego, *La inflexión postmoderna: los márgenes de la modernidad*, 2014, 8, acceso 29 de Abril, 2021, <http://www.digitaliapublishing.com/a/37710/>.

⁴³ Perry Anderson y Luis Andrés Bredlow, *Los orígenes de la posmodernidad* (Madrid: Ediciones Akal, 2016), 8, acceso 20 de Abril, 2021, <http://www.digitaliapublishing.com/a/50840/>.

⁴⁴ *Ibid.*, 7.

Características de la posmodernidad

El posmodernismo ha sido definido anteriormente como una crítica al modernismo, pero al ser crítica no necesariamente rechaza todo acerca del modernismo. Algunas de las características del modernismo, también se encuentran en el posmodernismo como lo son la fragmentación, lo efímero, entre otras, sin embargo, en general la posmodernidad aplica estos conceptos de una forma totalmente opuesta a la modernidad.

El posmodernismo es un movimiento extenso en pensamiento y funcionalidad, por ende, es difícil enumerar absolutamente todas sus características. Por lo que en este estudio se abordaran netamente las características principales de la posmodernidad:

a) Individualismo: las personas presentan un creciente individualismo que se hace mucho más evidente al compararlo con la unión social que caracterizaba a la modernidad, “En la Posmodernidad, las personas reclaman su propio espacio, la expansión de su personalidad. Nada es seguro, ni estable. Nada es cierto ni comprobable. Por tanto, todo es relativo y la decisión es personal”.⁴⁵ Las personas ya no confían en el resto, trabajar en sociedad y velar por el bien general ya no es la respuesta, sino que totalmente lo contrario. La lucha ya no es por todos, sino que solo por el beneficio individual, el entorno de la persona se cierra. El individualismo repercute en varios ámbitos de la vida de la persona.

El consumo posmoderno fomenta la personalización (Callejo, 2003; Castells, 2000; Lipovetsky, 1986; Verdú, 2003). La publicidad y los medios de comunicación enseñan las múltiples posibilidades que tiene el hombre para elegir su forma de vida (Giddens, 1995). La moda estimula el culto de la redención individual y de la vivencia inmediata (Lipovetsky, 1990; Verdú, 2003). La secularización y la espiritualidad posmoderna mercantilizan con las cuestiones existenciales y los valores culturales giran hacia la autorrealización y la satisfacción personal (Inglehart, 1998).⁴⁶

⁴⁵ Cornelio Águila, *Sobre el ocio y la posmodernidad*. (Madrid: Wanceulen Editorial, 2007), 69.

⁴⁶ Ibid.

La moda es fiel testimonio de la era de lo individual, las grandes compañías se dedican a investigar las mejores formas de vender su producto. Al momento de encontrar lo que realmente quiere la gente, eso le ofrecen y en este momento la gente quiere vivir individualmente, realzar su persona por, sobre todo. De esa forma la industria respondiendo a la necesidad o deseo de la gente desarrolla una industria completa. La gente susceptible está a merced de sus propios preconceptos aumentado su fidelidad a ellos por un medio que los fomenta y facilita.

b) Desvalorización de los valores supremos: Este proceso es esencial en el pensamiento actual de la posmodernidad, la desvalorización en este contexto es conocida como “nihilismo”. El filósofo Vattimo en su libro “El fin de la modernidad: Nihilismo y hermenéutica en la cultura posmoderna”, realiza un análisis exhaustivo del término nihilismo utilizando los conceptos entregados por Nietzsche y posteriormente Heidegger, quienes había en su tiempo analizado el nihilismo profundamente. Para Nietzsche el nihilismo es “todo el proceso del nihilismo puede resumirse en la muerte de Dios o también en la “desvalorización de los valores supremos”⁴⁷, mientras que Heidegger afirma que “el ser se aniquila en cuanto se transforma completamente en valor”.⁴⁸ Ante esta aparente contradicción de estos dos autores Vattimo explica que Heidegger exponer la transformación del ser en valor, debe entenderse como un “valor de cambio”. Nietzsche no expuso una ausencia de valor, sino que el valor supremo conocido como Dios desaparecería, pero aun existiría el valor y un valor real como lo asegura Heidegger el ser

⁴⁷ Vattimo, *El fin de la modernidad*, 24.

⁴⁸ Ibid.

se transforma en valor “La coincidencia se ve, si se considera el hecho de que también para Nietzsche los que desaparecieron no son los valores tout court, sino los valores supremos, resumidos precisamente en el valor supremo por excelencia, Dios”.⁴⁹

Estos autores afirman que al eliminar a Dios de la ecuación el hombre podrá encontrar realmente sus valores. Dios el supremo valor ha limitado por mucho tiempo el desarrollo de los valores humanos. El nihilismo reduce los valores supremos a la nada, es un proceso existencialista, conocido porque nada tiene sentido. En el posmodernismo “Dios ha muerto” o la noción misma de la verdad. La muerte de la verdad es necesaria para salir de la modernidad, ahora sin la verdad el fundamento no puede obrar.⁵⁰

Al eliminar los valores supremos la sociedad posmoderna está en una constante búsqueda de los valores, ahora sin la presencia divina los valores son propuestos y puestos por cada una de las personas. La sociedad es libre y tiene derecho de usar su libre albedrío.

c) Relativismo: La posmodernidad promueve la idea de que no existe una verdad absoluta. El relativismo es una corriente bastante extensa y una de las mayores bases del pensamiento posmoderno por lo que repercute en todas las áreas de la vida. La enciclopedia online de Stanford lo define de la siguiente forma, “El relativismo, en términos generales, es la opinión de que la verdad y la falsedad, lo correcto y lo incorrecto, los estándares de razonamiento y los procedimientos de justificación son productos de diferentes convenciones y marcos de evaluación y que su autoridad se limita al contexto que los origina”.⁵¹ En otras palabras el relativismo se define como una corriente filosófica que no

⁴⁹ Ibid., 25.

⁵⁰ Ibid., 147.

⁵¹ Maria Baghramian y J. Adam Carter, “Relativism,” in *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, ed. Edward N. Zalta, Spring 2021. (Metaphysics Research Lab, Stanford University, 2021), acceso 10 Mayo,

permite concebir la autoridad de diversos procedimientos, juicios y marcos de evaluación sean aplicables a otros contextos distintos al de su origen. El filósofo Mario rojas en su extensa crítica ético-racional del relativismo moral-cultura comenta del rechazo al llamado universalismo clásico de épocas antiguas y describe la nueva postura relativista que se asume en la sociedad “Se rechaza entonces el universalismo ético porque se defiende que “toda cabeza es un mundo”, que “cada quien tiene su propia forma de ser y ver el mundo”, que “hay diversas formas de ver el mundo”, que “todas las formas de vida y las concepciones del mundo son igualmente valiosas”.⁵² Como cada verdad es definida por cada uno el pensamiento normativo es destruido por la subjetividad y autoridad de cada persona, la verdad objetiva no existe.

d) Inmanencia: La definición más básica del término “inmanente” se refiere a “Operar desde el interior de una cosa o persona: no externo o trascendente”.⁵³ El concepto de “inmanencia” en el contexto filosófico implica que en la conciencia de la sociedad existe el descarte del plano superior, “La inmanencia muestra cómo todo se mueve en un plano fijo que no necesita hacer referencia a un plano suplementario superior o trascendente para dar cuenta de nada, todo lo que pasa y todo lo que es está complicado, explicado o implicado en uno y el mismo plano de inmanencia correlativo con la realidad misma”.⁵⁴

La realidad se interpreta bajo un plano fijo que se da sentido a sí misma sin necesidad de los “trascendente”. La historia desde su inicio fue contada en general

2021, <https://plato.stanford.edu/archives/spr2021/entries/relativism/>.

⁵² Mario Rojas, *La razón ético-objetiva y los problemas morales del presente: crítica ético-racional del relativismo moral-cultural* (México: Ítaca, 2011), 34.

⁵³ Simón Blackburn, *The Oxford Dictionary of Philosophy* (Oxford; New York: Oxford University Press, 1996), 187.

⁵⁴ Simón Díez Montoya, *Gilles Deleuze; hacia una nueva filosofía de la individuación* (Bogotá: Editorial Universidad del Rosario, 2018), 99–100.

mediante un contexto en donde los dioses o seres superiores eran parte fundamental para definir la sociedad y cultura de la humanidad, con la llegada del razonamiento como punto fundamental del pensamiento el cual ha ido avanzando hasta el día de hoy influyendo en la esencia misma del posmodernismo, la humanidad ha ido cambiando su “criterio trascendente” por una “crítica o criterio inmanente” de la historia “es decir, ese modo de crítica que no contrapone a su objeto parámetros normativos externos al mismo, sino instancias normativas ya presentes, ya explicitables en él”.⁵⁵

José Romero en su libro *El lugar de la crítica: Teoría crítica, hermenéutica y el problema de la trascendencia intrahistórica* declara: “la posmodernidad estaría en consecuencia focalizada en un presente sin trascendencia hacia atrás y hacia adelante, en un presente de completa inmanencia, cuya temporalidad vendría definida por el eterno retorno de las mismas relaciones sociales y económicas”,⁵⁶ lo que trae en consecuencia una incapacidad para obtener experiencia significativa del pasado. El hombre antes de la llegada de la “inmanencia” es considerado como un “hombre unidimensional”, su modelo de pensamiento y conducta es unidimensional, porque sus ideas, aspiraciones y objetivos trascienden del universo establecido, solo siguiendo una dimensión estrecha.⁵⁷

Principales expositores

Martin Heidegger (1889-1976):

Reconocido filósofo de nacionalidad alemana, generalmente se relaciona con un análisis superficial a su visión con el área de la fenomenología y la del existencialismo,

⁵⁵ José Romero, *El lugar de la crítica: teoría crítica, hermenéutica y el problema de la trascendencia intrahistórica* (España: Biblioteca Nueva, 2016), 28.

⁵⁶ *Ibid.*, 115.

⁵⁷ *Ibid.*, 120.

aunque no esté mal es importante hacer esa relación con diligencia. El impacto de su pensamiento influyó potentemente en la filosofía contemporánea de Europa e inclusive en otras áreas como el arte, la crítica literaria, teología entre otras. Sus principales influencias las encontraría en varios pensadores famosos de la Historia como los son Brentano y Aristóteles para después involucrarse con los pensamientos de Kant, Kierkegaard y Nietzsche.⁵⁸

Se identificó en 1933 públicamente con el partido Nazi del cual fue partidario con mucho entusiasmo según algunos autores. Aunque con el tiempo se fue desligando poco a poco de los miembros más activos, pero nunca se desligo completamente, en distintas ocasiones dio apoyo mediante usando el lenguaje filosófico de “ser y tiempo”. Con la caída del Nazismo se le prohibió dar clases durante algún tiempo, pero en 1949 ya pudo volver a la docencia.⁵⁹

Una de sus consideradas mayor obra fue “ser y tiempo”, este libro le dio un lugar como uno de los más grandes pensadores de Europa, lo puso en el mapa de la intelectualidad. En este material se implementan distintas preguntas “¿Existe la tabla que creo que veo ante mí? ¿Dios existe? ¿Existe la mente, concebida como una entidad distinta del cuerpo? Estas preguntas tienen la siguiente forma: ¿existe x (donde x = algún tipo de cosa en particular)?”,⁶⁰ pero la principal pregunta que plante Heidegger es ¿Qué significa existir media? Lo cual sería la cuestión del significado del Ser y tiempo.

⁵⁸ Michael Wheeler, “Martin Heidegger,” in *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, ed. Edward N. Zalta, Fall 2020. (Metaphysics Research Lab, Stanford University, 2020), acceso May 12, 2021, <https://plato.stanford.edu/archives/fall2020/entries/heidegger/>.

⁵⁹ Ibid.

⁶⁰ Ibid.

Heidegger en su obra plantea que el ser ha caído en el olvido y es necesario volver a él. Pretende quitar todos los prejuicios que ha planteado la tradición, como su universalidad, indefinibilidad entre otros. Siempre se aborda el “ser” en la pregunta de que, si existe o no existe, pero Heidegger plantea que lo importante es saber “qué es el ser” antes de cualquier otra cosa. Finalmente replantea los conceptos de muerte, el ente y el sentido mismo de la vida.⁶¹

Friedrich Nietzsche (1844-1900):

Es uno de los pensadores más reconocidos a nivel mundial por su crítica filosófica. Nació en Alemania en el año 1844, en la ciudad de Röcken, su padre un ministro luterano murió cuando Nietzsche tenía tan solo 5 años. En sus estudios fue reconocido por su gran intelecto ya que con tan solo 24 años fue llamado a una cátedra de Filología clásica en Basilea, después continuo sus estudios en el campo de la filosofía.⁶²

La crítica de Nietzsche fue controvertida desde el comienzo “Su primer libro, *El nacimiento de la tragedia del espíritu de la música (1872)*, no fue el trabajo cuidadoso de la erudición clásica que el campo podría haber esperado”⁶³ por el contrario fue una gran polémica para el pensamiento clásico de la época, recibiendo duras críticas. En sus continuas críticas Nietzsche se destacó al criticar la moralidad europea y sus fundamentos cristianos. No realiza un suave llamado para prestar atención a su postura que buscaba reivindicar la moralidad secular sino que plantea derechamente su más conocida frase “Dios ha muerto”, Nietzsche quiere dar a entender que la creencia en un Dios como se le

⁶¹ Ibid.

⁶² R. Lanier Anderson, “Friedrich Nietzsche,” in *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, ed. Edward N. Zalta, Summer 2017. (Metaphysics Research Lab, Stanford University, 2017), acceso May 13, 2021, <https://plato.stanford.edu/archives/sum2017/entries/nietzsche/>.

⁶³ Ibid.

presenta al mundo resulta increíble, más que plantear un ateísmo, Nietzsche aborda el concepto de dios como algo que no se puede creer y por lo tanto toda la base moral construida a partir de este ser superior debe ser eliminada totalmente, para plantear una nueva base moral.⁶⁴

Finalmente, dentro de las obras que escribió Nietzsche se pueden encontrar algunos valores importantes que busco transmitir como lo son: Poder y vida, Afirmación, Veracidad/honestidad, el Arte y arte, individualidad “libertad de espíritu” y el pluralismo. Dos de estos valores influencia fuertemente en el posmodernismo, uno de ellos es el individualismo en donde Nietzsche rechazaba lo que él llamaba fanatismo religioso el cual imponía los valores quitándole a la persona su libertad de poder pensar por sí mismo. El otro valor que influencia la época actual es el pluralismo, para Nietzsche este significa un valor muy positivo ya que entiende que si hay libertad en las personas ellos y cada uno llegaran a valores que en ocasiones no serán los mismos, no todos los valores pueden surgir de un sistema filosófico monista. El aprecia el pluralismo de valores en la medida que este entrega distintas perspectivas de un asunto⁶⁵. En su libro genealogía de la moral entrega más información “cuanto mayor sea el número de afectos a los que permitamos decir su palabra sobre una cosa, cuanto mayor sea el número de ojos, de ojos distintos que sepamos emplear para ver una misma cosa, tanto más completo será nuestro «concepto» de ella, tanto más completa será nuestra «objetividad»”.⁶⁶

⁶⁴ Ibid.

⁶⁵ Ibid.

⁶⁶ Friedrich Nietzsche, *La genealogía de la moral: un escrito polémico* (Madrid: Alianza Ed, 1998), 155.

Jürgen Habermas (1929-):

Es un Filósofo y sociólogo de nacionalidad alemana se identifica como un irreligioso, estudió en varias universidades como la de Marburgo, Bonn, Zúrich entre otras, alcanzó el grado de doctorado en filosofía. Es reconocido como uno de los grandes pensadores vivos que existen con actualmente 91 años. Su influencia como pensador ha llegado a varias áreas de estudios como lo son: la filosofía, el pensamiento político- legal, la sociología, comunicación, argumentación y retórica, psicología y finalmente la teología.⁶⁷

En su corpus de trabajo ha desarrollado diversas teorías, como lo es la teoría de la verdad y el conocimiento, Habermas en primera instancia desarrollo una idea de verdad universal a la cual se podía llegar mediante un consenso racional universal, sin embargo, rechazo la idea al darse cuenta de que era imposible. Propone después del primer intento un realismo epistemológico pragmático, el mundo objetivo no se trata de un consenso idea, sino que es el hacedor de la realidad. La verdad es verdadera solo cuando se aprecian objetos existentes o estados de las cosas que se le puedan enunciar algún hecho.⁶⁸

Su postura sobre la religión la tratado desde varios matices como lo son la política, sociología y filosofía. En su libro “Teoría de la acción comunicativa” definió a la religión como un método arcaico de integración social. Aunque se declare un “ateo metodológico” no va en contra de la religión hostilmente, reconoce “los potenciales indispensables de significado se conservan en el lenguaje religioso”⁶⁹ e inclusive se reunió con Ratzinger el

⁶⁷ James Bohman and William Rehg, “Jürgen Habermas,” in *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, ed. Edward N. Zalta, Fall 2017. (Metaphysics Research Lab, Stanford University, 2017), acceso 13 de Mayo, 2021, <https://plato.stanford.edu/archives/fall2017/entries/habermas/>.

⁶⁸ Ibid.

⁶⁹ Jürgen Habermas, *Religion and Rationality: Essays on Reason, God and Modernity* (Oxford:

que posteriormente sería conocido como el Papa Benedicto XVI afirmando que había que reconocer todo lo que la religión hizo en favor de la filosofía. Su mirada hacia la religión porque no la ataca directamente queriendo destruirla, pero si da a entender que es solo un paso antes de la filosofía, tiene potenciales que luego con la filosofía son desarrollado de la manera correcta, es un habido creador y hacedor de la desmitologización de la religión, solo para dejar lo que sirva de forma práctica en la sociedad.⁷⁰

Jean Baudrillard (1929-2007):

Nació en Francia en el año 1929, su desarrollo académico principal fue en el campo de la filosofía, llegando a ser uno de los más reconocidos filósofos de Francia. No se relacionó de muy buena forma con la filosofía tradicional o contemporánea, su especialidad era la filosofía posmoderna, especialmente crítico del pensamiento contemporáneo, la cultura y la sociedad.⁷¹

Desde la década de los 80 hasta su deceso en el año 2007 en sus escritos se puede vislumbrar su desarrollo final como pensador posmoderno, llevando el discurso posmodernos mucho más lejos. En esencia Baudrillard fue un pensador muy original que analizo la vida de los signos y la influencia de la tecnología en la vida social.⁷²

El enfoque de este pensador va principalmente en el estudio de la realidad, si con Nietzsche se habla sobre la muerte de Dios, con Baudrillard se introduce la muerte de la realidad el llamado crimen perfecto, “Pero el Crimen Perfecto ya no implica a Dios, sino a

Polity, 2002), 77.

⁷⁰ Bohman and Rehg, “Jürgen Habermas.”

⁷¹ Douglas Kellner, “Jean Baudrillard,” in *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, ed. Edward N. Zalta, Winter 2020. (Metaphysics Research Lab, Stanford University, 2020), acceso 25 de Mayo, 2021, <https://plato.stanford.edu/archives/win2020/entries/ baudrillard/>.

⁷² Ibid.

la Realidad, y no es un asesinato simbólico sino un exterminio”⁷³ . Baudrillard define a la realidad como “un concepto, o un principio, y por realidad quiero decir todo el sistema de valores conectados con este principio. Lo Real como tal implica un origen, un fin, un pasado y un futuro, una cadena de causas y efectos, una continuidad y una racionalidad”.⁷⁴ La muerte de la realidad no es por su ausencia sino por el exceso de su presencia, no existe ya carencia y alienación, sino que un exceso de información, de positividad y por ende ante los fenómenos extremos no se sabe que realmente ocurre.

Según su pensamiento la humanidad actualmente existe en lo que él denomina hiperrealidad, en un estado de sentido incierto “En cualquier caso no podemos confiar en los valores tradicionales o en la rehabilitación de la realidad”.⁷⁵ Sin embargo, este sentido incierto Baudrillard lo ve como algo verdaderamente liberador “Como dice Cioran, no somos fracasados hasta que no creemos que la vida tiene un sentido, y desde ese momento somos fracasos, porque no lo tiene ”.⁷⁶

Gianni Vattimo (1936-):

Uno de los más grandes filósofos del posmodernismo que aún siguen con vida. Nació en enero de 1936 en Turín, Italia, se graduó en esta ciudad como filósofo al realizar una tesis sobre Aristoteles. En sus primeros años de vida tuvo una fuerte influencia católica, religión que profesó hasta su viaje para estudiar en Alemania en donde dejó de leer los periódicos italianos que estaban fuertemente influenciados por la iglesia católica. Después de sus estudios en Alemania regreso a Italia para ser profesor en la universidad de

⁷³ Jean Baudrillard and Alberto Jiménez Roca, *La ilusión vital* (Madrid: Siglo XXI de España Editores, 2002), 53.

⁷⁴ Ibid., 54–55.

⁷⁵ Ibid., 58.

⁷⁶ Kellner, “Jean Baudrillard.”

Turín.⁷⁷

Se ha destacado como un filósofo al estudiar e interpretar la enseñanza de Nietzsche y Heidegger. Sostiene que en contraste de la experiencia moderna que esta unificada, la experiencia posmoderna se encuentra en una fragmentación. Esta fragmentación es necesaria y va de la mano del nihilismo “Nihilismo significa aquí lo que para Nietzsche en la anotación que figura en el comienzo de la antigua edición de *Wille zur Macht*: la situación en la cual el hombre abandona el centro para dirigirse hacia la X. Pero nihilismo en esta acepción es también idéntico al nihilismo definido por Heidegger: el proceso en el cual, al final, del ser como tal "ya no queda nada"⁷⁸. Como ya no existe una base unificada y si un nihilismo o una fragmentación de las cosas, ahora se puede realmente obtener el conocimiento. El nihilismo es importante para Vattimo en su defensa del posmodernismo y su rechazo a las “bases”, “Una base para el conocimiento no solo es indeseable en la fragmentación de la experiencia característica de la era posmoderna, sino que también es imposible”.⁷⁹ La muerte de los valores con la muerte de Dios como establece Nietzsche demuestra que no existe una base metafísica universal.

Vattimo postula en sus reflexiones sobre Heidegger el llamado “pensamiento débil”, en su libro “Más allá del sujeto” dice lo siguiente: “Una concepción diversa, débil, del ser, además de más adecuada a los resultados del pensamiento de Nietzsche y de Heidegger, me parece también, y sobre todo, la que puede ayudarnos a pensar de manera no sólo negativa, no sólo de devastación de lo humano, de alienación, etc., la experiencia de la civilización

⁷⁷ “Vattimo, Gianni | Internet Encyclopedia of Philosophy,” n.d., acceso 25 de Mayo 25, 2021, <https://iep.utm.edu/vattimo/>.

⁷⁸ Vattimo, *El fin de la modernidad*, 23.

⁷⁹ “Vattimo, Gianni | Internet Encyclopedia of Philosophy.”

de masas”⁸⁰, confía en que al plantear un pensamiento débil donde se admita que el otro también pueda tener razón se puede evitar muchos problemas y dificultades, es una ética de la tolerancia. La gran falla de la modernidad y de las épocas antiguas eran los poderes dogmáticos como el comunismo, fascismo y liberalismo, al tener ideas absolutas como estas corrientes (pensamientos fuertes) solo se pueden encontrar errores absolutos.⁸¹

⁸⁰ Gianni Vattimo, *Beyond the Subject: Nietzsche, Heidegger, and Hermeneutics*, SUNY series in contemporary Italian philosophy (Albany: State University of New York, 2019), 9.

⁸¹ ““El pensamiento débil nos hace personas más fuertes,”” *La Vanguardia*, última modificación 16 de Junio, 2016, acceso 25 de Mayo, 2021, <https://www.lavanguardia.com/lacontra/20160613/402464062440/el-pensamiento-debil-nos-hace-personas-mas-fuertes.html>.

CAPITULO III

VIDA ESPIRITUAL

La vida espiritual en el cristianismo se caracteriza primeramente por estar construida a partir de la creencia de un Dios superior (trascendente) que ama a la humanidad y quiere salvarla del pecado en que estos voluntariamente se vieron envueltos. La salvación es por medio de la promesa y posterior cumplimiento de la muerte del mesías llamado Jesús “ha dado a su Hijo unigénito, para que todo aquel que en él cree, no se pierda, más tenga vida eterna” (Juan 3:16).⁸² Jesús invita a los pecadores a aceptarlo para que sean salvos; el aceptar a Cristo conlleva un compromiso completo del seguidor en donde se realiza un ritual publico conocido como bautismo “El que creyere y fuere bautizado, será salvo; más el que no creyere, será condenado.” (Mar 16:16). Aunque debe entenderse que la salvación no es solo por el mero acto de ser bautizado, sino que es por la fe en Jesús “siendo justificados gratuitamente por su gracia por medio de la redención que es en Cristo Jesús,” (Rom 3:24).⁸³

La salvación como se explicó es por fe, no obstante, los cristianos también deben seguir las leyes que Dios ha revelado, ya que el pecado es la transgresión a la ley y aunque haya gracia por la muerte de Jesús no se debe evitar cumplir la ley “¿Qué, pues? ¿Pecaremos, porque no estamos bajo la ley, sino bajo la gracia? En ninguna manera.” (Rom

⁸² A menos que se indique lo contrario, todas las referencias bíblicas fueron tomadas de la Biblia Reina Valera, revisión de 1960.

⁸³ “Estilo de Vida y Conducta Cristiana,” *Iglesia Adventista Del Séptimo Día - Institucional*, n.d., acceso 26 de Mayo, 2021, <https://www.adventistas.org/es/institucional/organizacion/declaraciones-y-documentos-oficiales/estilo-de-vida-y-conducta-cristiana/>.

6:15). Dos cosas son importantes para entender la vida espiritual Cristiana: el primero es la restauración de la imagen de Dios en el ser humano y segundo la misión evangélica.⁸⁴

La presencia de la imagen de Dios en el ser humano se remonta al comienzo de la historia de la humanidad. La Biblia relata que, en la creación en el día sexto, Dios hizo a la humanidad y le dio una característica fundamental “Creó, pues, Dios al hombre a imagen suya, a imagen de Dios lo creó; varón y hembra los creó.” (Gen 1:27), la humanidad fue creada a la “imagen de su creador”. El ser creado a “imagen de Dios” trae consigo muchas connotaciones que caracterizan de manera profunda al ser humano, algunas de estas connotaciones son físicas, mentales y relacionales. Sin embargo, esta imagen se vería perturbada o corrompida con un acontecimiento conocido como “la caída”. En Genesis después de la creación se presenta la caída de la humanidad en el pecado, Adán y Eva cedieron ante la tentación de Satanás, este les engañó y comieron del árbol del conocimiento del bien y el mal por voluntad propia olvidando el mandato de Dios de no comer de ese fruto. La imagen divina de un Dios santo se destruyó en la humanidad pecaminosa “por cuanto todos pecaron, y están destituidos de la gloria de Dios,” (Rom 3:23) y con consecuencias terribles “Porque la paga del pecado es muerte...” (Rom 6:23), sin embargo, hubo misericordia para la humanidad y se le concedió otra oportunidad por la gracia y fe que antes se mencionó, “Pues Dios nos salvó y nos llamó a una vida santa, no por nuestras propias obras, sino por su propia determinación y gracia” (2 Tim 1:9). Dios veló por la salvación de la humanidad para restaurar su imagen en ella perdida por el pecado, siendo la restauración un proceso diario en la vida cristiana “Y que el mismo a

⁸⁴ Ibid.

Dios de paz os santifique por completo; y que todo vuestro ser, espíritu, alma y cuerpo, sea preservado irrepreensibles para la venida de nuestro Señor Jesucristo.” (1 Tes 5:23) y que culminará con la segunda venida y la restauración total “En un momento, en un abrir y cerrar de ojos, a la trompeta final; pues la trompeta sonará y los muertos resucitarán incorruptibles, y nosotros seremos transformados.” (1 Cor 15:52).⁸⁵

La misión de la iglesia es esencial para comprender una vida espiritual completa, junto con la restauración de la imagen de Dios son los ámbitos más importantes. El pueblo de Dios siempre fue llamado a ser un enviado especial para la naciones “...Aun esto es muy poco para ti. Por eso te pondré como una luz para las naciones, y haré que lleves la salvación...” (Isa 49:6), misión que fue heredada por la iglesia cristiana en la gran comisión “Por tanto, id, y haced discípulos a todas las naciones, bautizándolos en el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo;” (Mat 28:19). Entendiendo que ahora los seguidores de Cristo heredarían la promesa hecha al Israel literal, como lo explica pablo en Romanos capítulo 11 con el olivo y sus injertos, ya que anteriormente Jeremías había comparado a Israel con un olivo “Olivo verde, hermoso en su fruto y en su parece” (Jer 11:16). Pablo comenta y deja en claro que ahora los gentiles son parte del pacto de salvación y que por ende la iglesia cristiana debía hacerse cargo de la misión de ser luz, porque como herederos de la promesa también debían participar en la obligaciones que conllevaba seguir a Dios. La iglesia cristiana debía transformarse en la voz que clama en el desierto (Isa 40), de la misma forma que Juan el Bautista preparo el camino para Jesús llamando al arrepentimiento a las personas, la iglesia tiene la misión de preparar a un pueblo para la

⁸⁵ Ibid.

segunda venida de Cristo.⁸⁶

Santo y Santificación

La santificación es un proceso que cada cristiano vive al aceptar a Cristo como su salvador, la cual cumple con el fin de restaurar con éxito la imagen de Dios en el hombre, “De acuerdo con el concepto teológico moderno, la palabra santificación se refiere al proceso del desarrollo del carácter, o al resultado de dicho proceso”.⁸⁷ Es importante para una mejor comprensión del proceso de santificación, entender con claridad que significa ser santo; si se simboliza a la santificación como un camino que se ha de recorrer para llegar a un objetivo, el ser santo vendría a ser el objetivo que se ha de alcanzar. En primer lugar, Dios es quien se llama santo “... pues yo soy Dios, no hombre, el Santo en medio de ti...” (Os 1:8), en hebreo el termino santo es “Kadosh” que significa según el diccionario Strong hebreo “consagrado”, aunque esta palabra no es utilizada solo con Dios tiene una connotación especial en él.⁸⁸ Es pertinente también especificar que otros autores destacan la imposibilidad de saber literalmente que significa “Kadosh” pero otros también lo relacionan con “dividir”, “El significado literal de la palabra hebrea que se traduce por -santo- es incierto, aunque muchos investigadores presumen que está relacionado con otra palabra que significa "dividir"”.⁸⁹ El término “dividir” relacionado con ser santo resulta interesante al saber que muchos adoradores de religiones antiguas creían que el universo estaba dividido en dos esferas, una la habitaban ellos y otra los dioses. En el cristianismo no solo el espacio habitado por Dios se calificados como santos, “los hombres, las Cosas y

⁸⁶ Ibid.

⁸⁷ Siegfried H Horn et al., *Diccionario Bíblico Adventista del Séptimo Día*. [8 (ACES, 2002), 1100.

⁸⁸ “LogosKLogos,” acceso 21 de Mayo, 2021, <https://logosklogos.com>.

⁸⁹ John Drane, *Introducción al Antiguo Testamento* (Terrassa: CLIE, 2004), 310.

los acontecimientos relacionados con él pueden ser calificados de «santos»⁹⁰. El que Dios llame santo uno de los elementos mencionados no es arbitrariamente, es con un fin, “El significado básico del vocablo hebreo traducido como “consagrado” o “santificado” (de qâdash, “ser santo”) se desprende de “separar” o “apartar” algo en cumplimiento de un propósito o un mandato divino”.⁹¹

Dios es el principal precursor de “santificar” otros elementos, en el origen de todo Dios declaró al terminar la creación que el sábado sería un día santo o apartado (Gen 2:1-3). El acto de Dios al declarar el sábado como santo permite extraer distintas características que envuelven al concepto de santo, por ende, se analizara el sábado en algunas áreas para extraer lo esencial de la santidad.

- a) **Sábado en la creación:** Después de haber creado todas las cosas incluyendo a la humanidad como se describe en el primer capítulo del libro de Génesis. Dios decidió separar un día especial en la semana, “completó Dios la obra que había hecho, y reposó en el día séptimo de toda la obra que había hecho” (Gen 2:2), lo bendijo y santifico además se hizo participe con la humanidad guardándolo junto a ellos. Dios al momento de declararlo santo como lo dice el mismo significado de la raíz de la palabra en hebreo (qadosh), lo aparto para un propósito, “Algo “apartado” tiene que ser más que el simple recuerdo de una reliquia del pasado; debe tener una importancia continua”.⁹² El sábado es “separado” con el propósito de “descansar” o “cesar” la obra de la semana, con el fin de mantener fuerte la relación con Dios y

⁹⁰ Ibid.

⁹¹ George W Reid, Aldo D Orrego, y David P Gullón, *Tratado de teología Adventista del Séptimo Día* (Buenos Aires: Asociación Casa Editora Sudamericana (ACES), 2009), 558.

⁹² Ibid.

dedicar ese día a él.⁹³

- b) Sábado en el decálogo: El guardar el sábado es uno de los mandamientos incluido en las tablas de la ley que son entregadas a Moisés en el Monte Sinaí (Ex 20). Los diez mandamientos que fueron escritos por el dedo de Dios son un pilar fundamental de la fe cristiana, estos “constituyen la parte básica de la ley moral y son una representación del carácter de Dios (Luc. 10:27; Rom. 5:13; 2 Tes. 2:7, 8; 1 Juan 3:4)”.⁹⁴ El pecado es conocido mediante la ley, porque “Todo aquel que comete pecado, infringe también la ley; pues el pecado es infracción de la ley” (1 Jn 3:4). La humanidad está envuelta en el pecado que es la muerte, por haber desobedecido los mandatos divinos. La santidad del sábado toma fuerza en la medida que se comprende que esta representa el carácter santo de Dios y por eso Dios mismo lo llama santo en el Génesis y lo agrega por su trasfondo a los diez mandamientos en el Éxodo.
- c) Sábado como señal del pacto: En el libro de Éxodo se registra que, al salir Israel del cautiverio, Dios se dirige a ellos para invitarlos a ser partícipes de un pacto (Exo 19). El pacto tiene bastantes características importantes: Dios es quien lo propone (Exo 19:3), Dios quiere establecer un reino (Exo 19:6), Dios promete cuidarlos y proveerles (Ex 19:5), entre otros muchos más. Este pacto acompañaría a Israel por mucho tiempo teniendo una gran importancia en su relación con Dios. El pacto que se estableció requiere una respuesta del reino en obediencia, prueba de eso es el llamado divino “Ahora bien, si en verdad ustedes me escuchan y me obedecen” (Ex

⁹³ Ibid., 556.

⁹⁴ Ibid., 287.

19:5), también incluyendo el hecho de que después de la invitación al pacto se proclamaron los diez mandamientos (Ex 20). El sábado como señal sería incluido posteriormente en Éxodo 31:13 “En verdad vosotros guardaréis mis días de reposo; porque es señal entre mí y vosotros por vuestras generaciones.”, la nueva señal del pacto responde a las necesidades que Dios veía en el hombre “Ahora se daba el sábado como otra "señal" de esta relación entre Dios y su pueblo, no ya en la carne, sino en el corazón”.⁹⁵ Hasel comenta: “El sábado funciona en otro sentido como una señal. Sirve como una marca de separación, indicando a las personas de otras religiones o a las personas que no guardan el sábado que existe una relación única entre Dios y su pueblo que guarda el sábado”⁹⁶ por lo que cumple un rol fundamental en la comprensión del real pueblo de Dios en la tierra. Se puede atribuir su uso como señal por dos fines que representa “Guardar el sábado de Dios es una señal no solo de la creación (v. 17), sino también de la santificación de su pueblo”,⁹⁷ en otras palabras, el sábado al ser santo y utilizado en otros aspectos “puesto aparte para propósitos santos”⁹⁸ se entiende que lo santo es necesario para el proceso de santificación.

Los elementos más importantes para considerar son que el ser santo conlleva “apartarse”, pero no sin un sentido o egoístamente, sino que para continuamente la humanidad este apartada en la presencia de Dios. Otro punto es que algo santo solo puede ser

⁹⁵ Víctor E Ampuero Matta et al., *Comentario bíblico Adventista del Séptimo Día: la Santa Biblia con material exegético y expositivo*, vol. 1 (Argentina: ACES, 1995), 857.

⁹⁶ E. J WAGGONER, *Everlasting Covenant: God's Promise to Abraham and the World*. (Estados Unidos: Pacific Press Pub, 2002), 86–88.

⁹⁷ Reid, Orrego, y Gullón, *Tratado de teología Adventista del Séptimo Día*, 560.

⁹⁸ Ampuero Matta et al., *Comentario bíblico Adventista del Séptimo Día*, 1:198.

catalogado de esa forma si este refleja el carácter de Dios y finalmente el ser santo implica ser una señal para el mundo, la cual señala el pacto divino con Dios mediante la obediencia. “Para los que consideran que el día sábado es sagrado, éste constituye la señal de la santificación. La verdadera santificación es armonía con Dios, unidad con él en carácter. Se la recibe por medio de la obediencia a los principios que constituyen la transcripción de su carácter. Y el sábado es el signo de la obediencia”⁹⁹ el sábado expresa en su esencia la intención divina de santificar a la humanidad y como esta llega a ser santa mediante la obediencia.

Las Escrituras describen los elementos para una correcta santificación “. El apóstol Pablo, en su carta a la iglesia de Tesalónica, declara: “Esta es la voluntad de Dios, es a saber, vuestra santificación”. Y ruega así: “El mismo Dios de paz os santifique del todo”¹ Tesalonicenses 4:3; 5:23 (VM)”,¹⁰⁰ en la Biblia Dios es el más interesado en que la humanidad sea santa, su voluntad es que sean santos y el mismo los santifica. El proceso de santificación bíblico encuentra su esencia en dos declaraciones hechas por Pablo y Jesús, el primero expresa que los creyentes deben ser santificados por el Espíritu Santo (Rom 15:16) y Jesús dice: “Santificalos con la verdad: tu Palabra es la verdad” (Jn 17:17, 19), la cual lejos de ser una contradicción, Jesús mismo aclara que el Espíritu Santo es quien guiara a la humanidad al conocimiento de toda verdad (Jn 16:13) haciendo referencia a las Escrituras, por ende para conocer la Palabra como verdad solo se puede mediante el Espíritu Santo y este acto en conjunto a su vez logra santificar al hombre.¹⁰¹

⁹⁹ Ellen G. White, *Testimonios Para La Iglesia*, vol. 6 (Estados Unidos: Pacific Press Publishing Association, 2007), 350.

¹⁰⁰ Ellen G White, *El verdadero reavivamiento: la mayor necesidad de la iglesia* (Buenos Aires: Asociación Casa Editora Sudamericana, 2011), 22.

¹⁰¹ Ibid.

La vida espiritual, la santificación y un Dios trascendente

La trascendencia divina “significa que Dios tiene una existencia independiente del mundo”¹⁰² y atributos que van mucho más allá de los límites humanos como la omnipresencia, omnipotencia, eternidad entre muchos otros, sin embargo, aunque sea independiente del mundo y superior también se halla presente con su creación buscando compartir con ella (inmanente).¹⁰³ Por otro lado, la santificación y la vida espiritual como se mencionó anteriormente tienen una relación importante al comprender que no puede existir una vida espiritual correcta sin que haya una santificación del cristiano “La vida cristiana es una marcha constante hacia adelante. Jesús está sentado para refinar y purificar a sus hijos; y cuando su imagen se refleja perfectamente en ellos, son perfectos y santos, preparados para la traslación. Se requiere del cristiano una obra grande. Se nos exhorta a purificarnos de toda inmundicia de la carne y del espíritu, y a perfeccionar la santidad en el temor de Dios”¹⁰⁴ ahora en este comentario se especifica que cuando la imagen de Dios se refleja en el cristiano de manera perfecta es posible la santificación, esto significa que es imposible establecer una santificación bíblica sin la presencia de Dios en la ecuación. Dios es Dios cuando se interpreta bajo los atributos divinos que posee, los cuales son revelados en la Biblia, pero si se aparta la Biblia o se interpreta de otra forma Dios pierde esos atributos o desaparece de la ecuación en el peor de los casos. No existe una vida santificada sin mirar la santidad trascendente de Dios “Se reconcilia con Dios por medio de la sangre de Cristo; y al continuar caminando con El, obtendrá una comprensión más nítida de la santidad del

¹⁰² Carlos Jiménez, *Crisis En La Teología Contemporánea* (Miami: Editorial Vida, 1985), 42.

¹⁰³ Asociación Ministerial de la Asociación General de los Adventistas del Séptimo Día, *Creencias de los adventistas del séptimo día* (Argentina: ACES, 2007), 27.

¹⁰⁴ Ellen G White, *Consejos para la iglesia: un manual de creencias doctrinales y vida cristiana* (Argentina: ACES, 2013), 90.

carácter de Dios y de la naturaleza trascendente de sus requerimientos. Verá más claramente sus propios defectos y sentirá la necesidad de un continuo arrepentimiento y una fe constante en la sangre de Cristo”.¹⁰⁵

¹⁰⁵ Ellen G White, *Fe y obras* (Argentina: ACES, 2016), 54.

CAPÍTULO 4

EVALUACIÓN DE LA INFLUENCIA DEL POSMODERNISMO EN EL CRISTIANISMO: LA VIDA ESPIRITUAL

Durante el proceso de este documento se han ido extrayendo los conceptos fundamentales del posmodernismo y cristianismo como lo son: El origen del posmodernismo y su fuerte énfasis en la “razón humana” debido a la esencia “inmanente” en la hermenéutica de su cosmovisión, además del fuerte énfasis de lo “trascendente” en la vida espiritual del cristiano con base en la santificación bíblica ortodoxa que tiene como principio la presencia de un ser superior que obra milagrosamente. Los antecedentes principales que se han extraído en el desarrollo de este trabajo bibliográfico establecen las bases para llevar un correcto proceso evaluativo de la influencia del posmodernismo en el cristianismo.

La evaluación se realizará en tres áreas que son parte de la vida espiritual, no son todas en las que se puede aplicar una evaluación ya que la vida espiritual es en todo momento y área, pero servirá para esclarecer de forma aplicada cual es la influencia directa del posmodernismo y posteriormente proponer las conclusiones. Estas áreas de la vida espiritual serán: La vida social del cristiano, la educación y la teología.

La vida social

Comenzar esclareciendo que, aunque se divida en tres aspectos la vida espiritual cristiana, esta se compone en un “todo” y no esta fragmentada en partes donde se es espiritual y otras donde no se lo es. Siguiendo los conceptos anteriormente mencionados en

la vida social del cristiano se debe considerar el proceso de santificación, lo que conlleva desenvolverse según Dios lo ha revelado en su palabra. Se recomienda que un cristiano sea un agente de relaciones sanas y prosperas “Aquellos que poseen grandes cualidades afectivas tienen ante Dios la obligación de prodigarlas no solamente a sus amigos, sino a todos los que necesitan ayuda. Las cualidades sociales son talentos, y hay que usarlas para beneficio de todos los que están al alcance de nuestra influencia”,¹⁰⁶ son llamados estar presente con sus talentos para servir a la sociedad. En contraste una de las características del posmodernismo es la individualidad del sujeto “Más aún, las orientaciones sociales y psicológicas, como el individualismo y el impulso de realización personal a través de la auto-expresión, la búsqueda de seguridad y de identidad colectiva, la necesidad de alcanzar auto-respeto, status, o alguna otra marca de identidad individual, juegan un rol en la definición de las modalidades del consumo y en los estilos de vida”.¹⁰⁷ Harvey establece que el individualismo es junto a otras características como la búsqueda de identidad crucial para definir cuál es el estilo de vida que tiene la persona. Harvey defiende al individualismo como algo vital que da libertad a las personas para desarrollarse en un nuevo sistema de poder financiero en donde el “posmodernismo flexible” debe ser integrado por un individualismo en fin de ser exitoso.¹⁰⁸

En general Harvey solo describe el sentido individualista para una connotación social que va de la mano de lo económico capitalista, lo que el mismo representante del socialismo respalda “Marx describe los procesos sociales del capitalismo que dan lugar al

¹⁰⁶ Ellen G White, *Mente, carácter y personalidad: pautas para la salud mental y espiritual*, vol. 2 (Argentina: ACES, 2013), 673.

¹⁰⁷ Harvey, *La condición de la posmodernidad*, 145.

¹⁰⁸ *Ibid.*, 376.

individualismo, la alienación, la fragmentación, lo efímero”.¹⁰⁹ Si bien Harvey no habla de egoísmo o perjudicar intencionalmente a alguien, la base del pensamiento posmoderno que plantea está ligado al capitalismo individualista, que solo vela por el beneficio propio del sujeto.

La política es un ámbito social muy importante, en general la postura cristiana hace un llamado a no afianzarse por ningún partido político, pero si participar en los deberes cívicos de su nación, “En nuestro favorecido país, cada votante tiene voz para determinar qué leyes regirán la nación. ¿No deben esa influencia y ese voto ser echados del lado de la temperancia y de la virtud?”,¹¹⁰ no por ser partidarios políticos sino por un deber moral, ya que distintas leyes pueden transgredir los valores morales cristianos. Generalmente existe un rechazo por parte del ciudadano sea cristiano o no hacia la política, por tener una imagen muy deteriorada de justicia y credibilidad. En Chile la encuesta CEP arrojó un descenso del 46% a un 14% en la identificación con un algún partido político,¹¹¹ sin embargo, más allá del complicado estado de la política actual, la esencia de la política posmoderna desprende una lejanía gigantesca del cristianismo. Hellen Agnes en su libro “Políticas de la Postmodernidad” declara: “La dominante temporalidad de la postmodernidad tiene también serias implicaciones políticas. Cualquier tipo de política redentora es incompatible con la condición política posmoderna”.¹¹² La razón de la incompatibilidad de la política redentora o “intentos de trascendencia absoluta”¹¹³ se debe a lo que se denomina “Estar después”, que

¹⁰⁹ Ibid., 132.

¹¹⁰ Ellen G. White, *Obreros Evangélicos* (Argentina: ACES, 1971), 401.

¹¹¹ “El desacople,” *CIPER Chile*, Julio 30, 2020, acceso 29 de Junio, 2021, <https://www.ciperchile.cl/2020/07/30/el-desacople/>.

¹¹² Ágnes Heller, *Políticas de la postmodernidad: ensayos de crítica cultural* (Barcelona: Península, 1989), 152.

¹¹³ Ibid.

genera en la temporalidad un énfasis en el “presente”, en el “pasado del presente” y en el “futuro del presente” los cuales deben relacionarse y combinarse en uno solo, porque el presente es la única eternidad del posmodernismo y por ende deben ser excluidas las ideas utópicas, mesiánicas y los mitos del fin del mundo.¹¹⁴

En la práctica quizá no se aparte directamente a los partidos cristianos o a los cristianos, pero las políticas de estado tienen una clara connotación del presente, no existen políticas que favorezcan directamente el desarrollo de la eternidad en los cristianos, solo está presente la libertad de culto, que en definitiva es el respeto a que alguien crea lo que quiera sin que otro se lo impida, pero no existe una política que busque desarrollar al cristiano para la eternidad, de hecho como se mencionó anteriormente las políticas actuales son del presente, con ausencia redentora o de lo eterno. Lo que permite abiertamente que se desarrollen políticas que suplan las necesidades de la sociedad actual como el aborto, el matrimonio homosexual, la identificación y auto percepción libre de las personas. Todas estas ideas políticas que van a la vanguardia no siguen y rompen todos los esquemas del cristianismo puro, por lo que seguir la esencia de una política posmoderna hoy es imposible.

Educación

La educación es parte esencial del desarrollo del ser humano, es la que le permitirá desenvolverse en distintas áreas de la vida cotidiana, académica, laboral etc. Es importante la educación como medio para direccionar a la humanidad por el camino correcto “La verdadera educación ha sido bien definida como el desarrollo armonioso de todas las

¹¹⁴ Ibid.

facultades. La preparación que se recibe durante los primeros años en el hogar y durante los años subsiguientes en la escuela, es fundamental para el éxito en la vida. En tal educación es esencial el desarrollo de la mente y la formación del carácter”.¹¹⁵ Se observa una rol importante de la educación como un pilar vital para el éxito en la vida. Ahora la educación cristiana como ya se mencionó con la vida social debe ligarse a un desarrollo armonioso con el proceso de santificación y misional del cristiano, por esto Ellen White declara que la educación debe desarrollar la mente y el carácter para el éxito en la vida. Sin embargo, la educación cristiana no debe tener un fin solo para este mundo “Nuestro concepto de la educación tiene un alcance demasiado estrecho y bajo. Es necesario que tenga una mayor amplitud y un fin más elevado”, va más allá que solo terminar una serie de estudios en la escuela, la verdadera educación “Significa más que una preparación para la vida actual. Abarca todo el ser, y todo el período de la existencia accesible al hombre... Prepara al estudiante para el gozo de servir en este mundo, y para un gozo superior proporcionado por un servicio más amplio en el mundo venidero.” en simples palabras la educación cristiana bíblica que desarrolla una vida espiritual plena en el creyente debe mirar a los “trascendente”.

La educación en la posmodernidad se caracteriza en que “las políticas educativas de corte estatal generan la creencia de que la familia, la comunidad y el entorno no tienen incidencia ni responsabilidades sobre la formación y la educación”¹¹⁶. El desinterés que existe en la sociedad y egoísmo son características básicas de la posmodernidad, la sociedad y el entorno se desligan de sus responsabilidades no participando en su educación

¹¹⁵ Ellen G White, *La educación* (Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1998), 9.

¹¹⁶ María Barrera de Aragón, *Posmodernidad, ciencias y educación* (Bogotá: CEJA, 2002), 37.

o participando de manera incorrecta no asumiendo sus errores al instruir mal a los que deben educar. El posmodernismo no tiene una cara definida, la subjetividad es la marca registrada del movimiento histórico-social. La consecuencia de la subjetividad es lo que se denomina multiculturalismo la cual influye directamente a la educación posmoderna.¹¹⁷

La sociedad posmoderna dejó a un lado la participación como “masas políticas”, ya que estas fueron las que causaron diversas guerras, conflictos e inclusive deshumanizaron al hombre. El hombre posmoderno ahora se dedica a lo cotidiano, a su desarrollo personal, es partidario de las minorías dejó la afirmación social y busca su afirmación como individuo. Todo esto abrió el camino al multiculturalismo y a una educación multicultural, se defiende una educación de respeto a la diversidad, a las minorías étnicas, la pluralidad de doctrinas. La misión es eliminar los estereotipos y ampliar el horizonte a las visiones del mundo.

La mentalidad multicultural, subjetiva y liberal del posmodernismo afecta directamente a la educación cristiana, porque como se especifica anteriormente en la educación cristiana el objetivo es desarrollar al cristiano en su mente y carácter con una mirada puesta en el mundo venidero, todo esto mediante una base bíblica objetiva absoluta. Por ende, una educación con énfasis en lo multicultural abre la puerta a que todo debe ser aceptado y considerado como bueno, hasta pensamientos o doctrinas que van en total contradicción con la postura basada en la Biblia. La educación posmoderna afecta directamente a la educación cristiana que vela por un desarrollo espiritual basado solo en las Escrituras al intentar establecer el concepto de un correcto desarrollo espiritual

¹¹⁷ Moacir Gadotti, *Historia de las ideas pedagógicas* (México: Siglo Veintiuno, 2015), 346.

utilizando ideas de muchas fuentes distintas. En definitiva, la educación posmoderna lejos de influenciar un desarrollo correcto de la vida espiritual se preocupa del ahora y ni siquiera observa si hay algo más allá “la educación llamada posmoderna valoriza... lo inmediato... la racionalidad... los objetivos y no la finalidad”.¹¹⁸

Teología en manos de la posmodernidad

La teología es el estudio sobre Dios por lo que la figura divina y sus mensajes deben ser lo central al intentar comprenderlo “Una teología teocéntrica demanda una metodología teocéntrica”¹¹⁹. La metodología teocéntrica se caracteriza por descartar “Cualquier interpretación previa, como la evolución, que cuestione o niegue la dimensión sobrenatural de la que testifican con claridad las Escrituras es ajena a la Biblia y no concuerda con la temática de la Palabra de Dios.”¹²⁰ en otras palabras no se puede eliminar los preconceptos en el ser humano cuando se acerca a estudiar la Biblia, pero si establecer preconceptos adecuados para la real comprensión de las Escrituras. Reid en este pensar recomienda eliminar cualquier preconcepto que cuestione o elimine lo sobrenatural que se haya en la Biblia. Una teología sana se basa entonces en un estudio con preconceptos adecuados que permiten interpretar a las Escrituras con las bases sobrenaturales que esta misma expresa, en síntesis “Si estudiamos la Biblia, entonces debería permitirse que la Biblia, y no la física, las matemáticas o la biología, determine nuestras presuposiciones y nuestra metodología”.¹²¹

Los preconceptos que eliminan lo sobrenatural, rechazando los milagros y la

¹¹⁸ Ibid., 347–348.

¹¹⁹ George W Reid, *Entender las Sagradas Escrituras* (Argentina: ACES, 2010), 34.

¹²⁰ Ibid.

¹²¹ Ibid.

existencia de un ser divino superior van completamente ligados al posmodernismo como se describió en el capítulo 2. Desde que la razón tomó el centro de la palestra del pensamiento, lo sobrenatural ha sido cuestionado directamente por la filosofía, uno de los mayores exponentes de esta crítica y eliminación del factor divino es Nietzsche quien proclamó su famosa frase “Dios ha muerto”, tema que trató en el capítulo 1. Sin embargo, este cambio de paradigma no comienza en siglo XIX con Nietzsche, su implementación fue gradual y viene de muchos años antes. Los primeros grandes y reconocidos pensadores que empezaron a eliminar la concepción de los dioses son los conocidos filósofos griegos como Sócrates, quien creía en los dioses, pero bajo su pensamiento estos estaban limitados, sujetos al universo por eso su fundamento no era a través de ellos sino por medio del razonamiento “Sócrates, 450 años antes de Jesucristo, fue más allá de cualquier otro sabio que le precedió, porque por medio del razonamiento, no a través de las directrices que imparten los dioses, pudo comprender cómo un hombre justo debe vivir”.¹²²

En la edad medieval lo eclesiástico tuvo un rol principal, hasta que llegó el Renacimiento en donde se vivió un nuevo interés por la cultura grecorromana antigua, posteriormente se abrió paso a la ilustración conocida como la “era de la razón” o el “siglo de las luces”, en este punto lo promulgado de forma principal por la sociedad era la razón por sobre todo lo demás. En el siglo XVII y XVIII el desarrollo del pensamiento daba tan abasto que nacieron muchos movimientos filosóficos como el Racionalismo, Empirismo, Deísmo, Idealismo, Romanticismo y el Existencialismo. Cada una de estas filosofías buscó alejarse en mayor o menor medida del plano sobrenatural cristiano. Es cuando en todo este

¹²² José Cantero, *Pensar como Sócrates* (Madrid: Bubok Publishing, 2018), 181.

contexto nace la teología liberal como respuesta a todos estos movimientos filosóficos, no obstante, la respuesta de los liberales no fue defendiendo los credos y doctrinas, sino que acomodaron el pensamiento cristiano a las corrientes de pensamiento filosóficas del siglo XIX¹²³. Con el tiempo la teología neo-ortodoxa nació como respuesta a la teología liberal y se aprovechó de su decadencia, “La doctrina del liberalismo fue edificada sobre la arena movediza de las teorías cambiantes de la crítica literaria, la teoría de la evolución y las ideas de los filósofos. Ya se han demolido muchas de esas teorías mediante los estudios científicos del texto bíblico, la arqueología y los descubrimientos lingüísticos y literarios.”¹²⁴, aunque después de la Segunda Guerra Mundial el liberalismo encontró nuevas fuerza, por el aumento del escepticismo de los no-conservadores religiosos en cuanto al valor histórico de la Biblia y el concepto ortodoxo de Dios, iniciando un movimiento conocido como neoliberalismo.¹²⁵

Con la Segunda Guerra Mundial terminada los partidarios de la unión entre la filosofía y la teología fueron mucho más allá que las ideas del liberalismo y neoliberalismo dando origen a la teología secular. Los liberales creían en la Biblia como “un libro de grandes enseñanzas, pero que no es una revelación infalible de Dios”,¹²⁶ en el caso de Dios “Algunos liberales creían que Dios es una persona, pero otros lo negaban. Todos estaban de acuerdo en decir que Dios es una fuerza del bien que ama a todos”.¹²⁷ Por el otro lado en el neoliberalismo se centra en una teología que “pretende purificar el Nuevo Testamento de supuestos mitos... proporcionar una interpretación existencial de sus sucesos

¹²³ Jiménez, *Crisis En La Teología Contemporánea*, 41.

¹²⁴ *Ibid.*, 61.

¹²⁵ *Ibid.*, 98.

¹²⁶ *Ibid.*, 42.

¹²⁷ *Ibid.*

sobrenaturales... Bultmann la atribuye al gnosticismo y las ideas apocalípticas de los judíos”¹²⁸ se niegan a creer en los hechos sobrenaturales y buscan darle una explicación. Aunque los dos pensamientos teológicos anteriores interpretaban la Biblia a la luz de la filosofía y eliminan lo sobrenatural no eliminaban completamente a Dios.

La teología secular conocida también como teología radical rompe en mayor medida los esquemas de las otras teologías basadas en filosofía. El primer reconocido pensador que promulgo una teología secular o un “cristianismo sin religión” fue Dietrich Bonhoeffer, su visión del cristianismo era la siguiente: “Ser cristiano no significa ser religioso de una manera particular, cultivar alguna forma de ascetismo como pecador, penitente o santo, sino ser hombre. Ningún acto hace al cristiano lo que es, sino participar en el padecimiento de Dios en el mundo”,¹²⁹ creía que cristo no podía ser encerrado en esferas como los son la iglesia, su intención era incentivar la vida practica del cristiano, el rol del creyente es imitar a Cristo seguir su ejemplo y servir a la gente actuando en la sociedad. Con el tiempo su pensamiento se radicalizaría y nacería la verdadera teología secular con sus exponentes “Las ideas de Bonhoeffer han ejercido mucha influencia sobre diversos movimientos: el ecumenismo, la teología de la muerte de Dios, la teología de liberación, el pacifismo y la resistencia a regímenes opresores”.¹³⁰

En los años setenta Jhon Robinson, Thomas J.J Altizer, William Hamilton, Paul Van Buren entre otros pensadores crearían en su mayoría sin ponerse de acuerdo una doctrina del ateísmo llamada teología de “la muerte de Dios”.¹³¹ En el libro “Teología

¹²⁸ Ibid., 101.

¹²⁹ Ibid., 106.

¹³⁰ Ibid.

¹³¹ Ibid., 109.

radical y la muerte de Dios” escrito por Altizer y Hamilton describen las principales características de la teología radical de la muerte de Dios. Los autores especifican que la muerte de Dios es una experiencia de pérdida, en donde no ha muerto el Dios del teísmo, sino el Dios de la tradición cristiana.¹³² La iglesia en esta teología radical no tiene sentido de ser “No veo cómo pueden ser tomados en serio por la teología radical la predicación, la adoración, los rezos, la ordenación y, en general los sacramentos”¹³³ ya que la teología radical busca la edificación del mundo en la práctica y no todas estos actos religiosos que resultan inútiles para mejorar la sociedad. La muerte de Dios es un acontecimiento histórico y aceptan abiertamente la referencia a la frase de Nietzsche y su uso deliberado.¹³⁴

La idea sobre Dios dejó de ser “no podemos conocer a Dios” y paso a ser “Dios ha muerto” y no se refiere a la ausencia de la experiencia de Dios, sino de vivir la experiencia de la ausencia de Dios.¹³⁵ Afirma Altizer que Nietzsche no atacó a Jesús, sino al cristianismo por ir en contra de la propia figura de Cristo “El Cristianismo es un *anti-evangelio* porque se retiró en el seno de la historia misma que Jesucristo trascendió y transformó trocando la bienaventuranza de la proclamación de Jesucristo en la negación del resentimiento”.¹³⁶ La fe durante el siglo XX ha sido dejada de lado en gran medida, porque el hombre contemporáneo el mensaje que conoce de Jesús es la de un fanático judío que habla sobre los tiempos finales (escatología) y esto realmente no tiene relevancia alguna para ellos, la fe es algo ajeno a la realidad.¹³⁷ El cristianismo según estos pensadores debe

¹³² Altizer and Hamilton, *Teología Radical y La Muerte de Dios*, 21.

¹³³ *Ibid.*, 22.

¹³⁴ *Ibid.*, 41.

¹³⁵ *Ibid.*, 44.

¹³⁶ *Ibid.*, 124.

¹³⁷ *Ibid.*, 129.

ser parte de la realidad y existir realmente, por eso el trabajo de Karl Barth en Romanos es tan importante, porque logro convertir los símbolos escatológicos inútiles en un símbolo humano que represente lo que realmente importa, la crisis creada por el hombre.¹³⁸ Tillich también desarrolla en su teología radical que el “nuevo ser” mencionado por Cristo es realmente la *krisis* (crisis) ontológica “Por consiguiente, el “nuevo ser” de Cristo sólo puede mantener una continuidad con nuestro ser (con la *Existenz contemporánea*) si constituye una realidad inmanente liberada de toda trascendencia ontológica”.¹³⁹ La teología radical hace un llamado a la teología cristiana de renunciar a la fe y trascenderse así misma para poder seguir existiendo en esta nueva comprensión de la realidad ampliando su concepto de Jesús, que vendría a ser un Jesucristo lejos de la religión y cerca del “ser”. La ausencia de Dios ha triunfado dentro de la sociedad, el pesimismo que traía consigo la nueva ortodoxia ya no convence a la gente, en la época post segunda guerra mundial se vivió un nuevo positivismo al haber un cambio en la sensibilidad. En áreas de la literatura hombres como Saul Bellow y Moses Herzog escribieron sus novelas rechazando el pesimismo y abrazando la felicidad humana.¹⁴⁰ La sociedad nuevamente abraza la esperanza y decide desarrollarse individualmente a la espera de un futuro prominente, pero olvidando completamente a Dios, por eso la teología no puede seguir aspirando a hacer un llamado a la gente para que se entregue a Dios, a la sociedad ya no le interesa más lo sacro como lo comprueba Harvey cox en su libro *La ciudad secular*.¹⁴¹ La figura de Cristo se ha humanizado para que sea influyente en las personas y ha pasado a ser solo un símbolo

¹³⁸ Ibid.

¹³⁹ Ibid., 131.

¹⁴⁰ Ibid., 122-185-187-188.

¹⁴¹ Carlos Mugica, *La Muerte de Dios* (Argentina: In Octavo, 2010), 27.

humano como gandí o el Che Guevara.¹⁴²

Finalmente, la posmodernidad encontró su lugar en la teología secular, “humanizando” los conceptos divinos, influyendo directamente en los conceptos trascendentes transformándolos en inmanentes. Es en esencia una religión atea, que no necesita de un Dios. La teología secular de la muerte de Dios es tan solo uno de los resultados de lo que puede lograr la influencia de la posmodernidad en el cristianismo. Su influencia en mayor grado elimina completamente lo que se estableció como una teología teocéntrica, por lo que la influencia del posmodernismo en distintos grados y formas van originando distintas corrientes teológicas que se alejan del perfil teológico correcto. Al momento de aceptar los preceptos posmodernos las distintas creencias en donde se incluye las que abrazan en la práctica una teología teocéntrica pueden verse afectadas por el posmodernismo, después de todo la teología secular nace de creyentes con una visión distorsionada de Dios.

Conclusiones

Las presuposiciones posmodernas afectan directamente el área social del cristianismo de una mala manera y ha influido negativamente en el desarrollo de la iglesia, pero es necesario antes de establecer las conclusiones especificar que ninguna conclusión puede aplicar absolutamente a todas las personas, se entiende que el posmodernismo es individualista, pero existen muchas corrientes cristianas y no cristianas que están dentro del mismo posmodernismo o más bien se desarrollan en un contexto posmoderno que no son individualista o egoístas. Después de todo no se debe olvidar que el subjetivismo y el

¹⁴² Ibid., 25.

nihilismo del posmodernismo permite que existan muchas corrientes de pensamientos e ideas sin tener que necesariamente una eliminar a la otra. En definitiva, cualquier declaración sobre alguna característica debe ser tomada como una tendencia producto del pensamiento posmoderno plantea eso en esencia, pero que no necesariamente todos actúan de esa forma, aunque existe la gran posibilidad de que se vean muy influenciados es desarrollarse de esa manera por vivir en un contexto que incentiva esas prácticas.

La política es una parte esencial de la vida social y se ha demostrado en este trabajo bibliográfico que distintos autores que la promueven en la época contemporánea tienen una visión posmoderna, lo que conlleva una concepción inmanente de los asuntos sociales políticos. Agnes Heller es clara en declarar que la política no permite la presencia de un ser superior, de un redentor, de lo eterno etc. Una declaración bastante categórica y preocupante ya que esto implica directamente en el correcto desarrollo social del cristiano tanto en la teoría como en la práctica. El cristiano vive en un contexto donde lo que se le enseña en la iglesia mediante la Biblia es totalmente opuesto a lo que las políticas del estado promulgan, existe una sociedad entera que presiona de una u otra forma al cristiano que vive en la posmodernidad con sus ideas de cambio a lo “cristiano ortodoxo”. Lo malo del asunto no son en sí las ideas de cambio, porque existen cosas que deben mejorar, pero sí es incorrecto el énfasis en cambiar radicalmente fundamentos que son correctos, pero nuevamente como sus preconceptos son otros, lo que afirma el cristianismo nunca lo consideraran nuevamente en serio. El cristiano y la iglesia que vive en un contexto posmoderno ante el desarrollo de estas ideas gradualmente los irán poniendo entre la espada y la pared, en donde muchos cederán para ser aceptados o para mantener la iglesia vigente, algo muy similar a lo que hizo la teología ante las filosofías modernas, un claro

ejemplo de esto son las teologías radicales que más adelante desarrollaremos con más profundidad. Antes de entrar al concepto de las teologías radicales, es importante retomar la idea del ataque posmoderno a las creencias fundamentales del cristianismo y la presión social y política que harán. Estos no son hechos de un futuro tan lejano, las iglesias ya han tenido que enfrentarse a la opinión popular y decir que no al matrimonio homosexual. Sin embargo, es cosa de tiempo para que cambien las cosas, la iglesia católica se ha manifestado en contra con el papa a la cabeza declarando que no se bendecirán estos tipos de matrimonios, pero el párroco de Mannheim Theo Hipp como representante de la voz de muchos declara: "Abogamos para que en un futuro próximo se trabaje en un rito oficial para la bendición de las parejas homosexuales, demanda el comité"¹⁴³.

En la educación se vive la misma realidad que en la política, de hecho, la educación es el brazo derecho de la política en varios aspectos, en la cual se promueven todo tipo de ideas que en el contexto de hoy entendemos que en su mayoría son liberales. Es importante volver a enfatizar que en el entorno posmoderno de la actualidad se permiten todo tipo de pensamientos, por lo que existen distintos tipos de establecimientos educacionales para impartir el conocimiento con los énfasis que más les importen. no obstante, el posmodernismo promueve el desarrollo de un pensamiento y una enseñanza, con una comprensión lejana a los principios cristianos, porque simplemente no cree en estos principios. La mentalidad multicultural subjetiva que promueven Moacir y María Barrera en sus textos sobre la educación corrompen sin lugar a duda el cristianismo. Un ejemplo de

¹⁴³ Deutsche Welle (www.dw.com), "La homosexualidad, un problema para la Iglesia Católica | DW | 22.10.2020," *DW.COM*, accessed July 1, 2021, <https://www.dw.com/es/la-homosexualidad-un-problema-para-la-iglesia-cat%C3%B3lica/a-55365650>.

esta educación posmoderna se ha visto desde hace unos años en materia de sexualidad y género, en Chile en el año 2020 se propuso un nuevo “proyecto de educación sexual desde la primera infancia”¹⁴⁴ el cual busca fundamentalmente una educación sexual más temprana en los colegios, “Dentro de lo que se aprobó en comisión esta que se debe impartir educación en sexualidad, afectividad y género en todos los niveles educativos”¹⁴⁵ lo que en principio no estaría mal ya que la intención principal es evitar el maltrato, discriminación y violencia, sin embargo, si tomamos en consideración las políticas y educación actuales, la mayoría están bajo la dirección del posmodernismo. Por lo que estructuras liberales serian la fuente de la educación de los niños y sus ideas de ideología de género no son bíblicas ya que presentan una visión en donde cada uno puede auto descubrirse y definir su sexualidad como quiera en conceptos muy diferentes a los géneros tradicionales femenino y masculino. Además, promueven que la familia pierda el rol de educar a sus hijos en esas áreas y el colegio como entidad educadora en vez de ser un apoyo para la educación familiar, se convertiría en un promulgador de la apertura de genero a ideas que en este caso y contexto no son cristianas. Alexandra kolontai una líder de movimientos liberales declaró hace un tiempo “el Estado de los trabajadores acudirá en auxilio de la familia, sustituyéndola; gradualmente, la Sociedad se hará cargo de todas aquellas obligaciones que antes recaían sobre los padres”.¹⁴⁶ Sin embargo, todo esto es solo la punta del iceberg al momento de describir las intenciones de los nuevas políticas liberales las cuales siendo

¹⁴⁴ C. N. N. Chile, “Comisión despachó proyecto de educación sexual desde la primera infancia: Será revisado en Sala,” *CNN Chile*, accessed July 1, 2021, https://www.cnnchile.com/pais/comision-educacion-sexual-primera-infancia_20200902/.

¹⁴⁵ Ibid.

¹⁴⁶ Agustín Laje, *El Libro Negro de La Nueva Izquierda: Ideología de Género o Subversión Cultural*, Primera edición. (Buenos Aires: Grupo Unión, 2016), 43.

multiculturales decantarían perfectamente en los nuevos estándares de educación. Un caso muy polémico es de las feministas juntando firmas para legalización de la pedofilia, “En rigor, no son pocas las organizaciones feministas europeas y norteamericanas que tienen estrechos vínculos con organizaciones pedófilas como la NAMBLA (North American Man/Boy Love Association) y con el IPCE (International Pedophile and Child Emancipation)”¹⁴⁷ movimientos que son permitidos cada vez más bajo el ala de la posmodernidad, porque lo subjetivo se apodera de la ideología de género y todo es permitido. En Canadá instituciones de prestigio ya tienen a profesores compartiendo estas nuevas ideologías sexuales, destruyendo las anteriores por ser una construcción social del pasado “importantes instituciones académicas como la Queen’s University (Canadá) ya tienen “educadores” como el profesor emérito de psicología Dr. Vernon Quinsey que sostienen que la pedofilia es apenas “una orientación sexual más”, comparable a la heterosexualidad o a la homosexualidad”¹⁴⁸ y en el ámbito judicial “la Corte Suprema de Apelación de Italia que benefició a un hombre de sesenta años que había mantenido en numerosas ocasiones relaciones sexuales con una niña de once, sobre la base de que esta última habría consentido el coito”.¹⁴⁹ Todas estas tendencias son completamente ajenas a los valores supremos, Dios condena categóricamente en su Palabra todas estas nuevas ideas que ahora son aceptadas como la nueva verdad en lo político y en la educación, porque hoy en la sociedad “Dios ha muerto”.

Las teologías radicales y las teologías que se desarrollan en la posmodernidad solo

¹⁴⁷ Ibid., 104.

¹⁴⁸ Ibid., 105.

¹⁴⁹ Ibid.

son un puente más para atraer a las personas a las creencias liberales del posmodernismo. Claro ejemplo es y para seguir con el contexto feminista anteriormente mencionado al ser este un movimiento reconocido actualmente, existe lo que se denomina como teología feminista, en donde más que una teología termina siendo una propaganda en donde se enmascara el feminismo con el cristianismo. Se considera en este estudio que existen dos influencias principales del posmodernismo en la teología. La primera es que en la interpretación misma de la teología exista un preconcepto total o parcialmente posmoderno, que daría por resultado teología radicales, por otro lado en segunda instancia son las teologías que tienen preconceptos ortodoxos en mayor o menor medida, pero que en la práctica y en el entorno posmoderno que se desarrolla en los días de hoy se vean corrompidas por ideas equivocadas o no puedan llevar lo teórico a la práctica total, porque la teología en si está bien, pero el hombre posmoderno le es difícil entenderla y seguirla.

En definitiva, la posmodernidad si influye negativamente en la teología tanto en la teoría de su base para realizar la hermenéutica como en la práctica y en el desarrollo que tiene en el ambiente. Un cristiano devoto, espiritualmente maduro tiene que enfrentar día a día en su entorno una seguidilla de informaciones que discrepan totalmente de sus preconceptos teocéntricos, lo que genera una constante lucha para no ceder ante las llamativas ideas posmodernas. Después de todo el posmodernismo es resaltar el orgullo del hombre, pensar y creer que puede hacer todo sin ayuda de nadie, que tiene al mundo a sus pies y su opinión vale más que cualquier cosa. Que importa gastar el dinero sin sentido, fumar, tomar, drogarse si tú eres quien manda y si eso genera la sensación de felicidad que más quieres o por otro lado quienes no se entregan al placer sencillo, buscan la felicidad en el dinero, los recursos, el tener una carrera, sentirse realizado, viajar y experimentar un

sinfín de sentimientos. Es atrayente para el ser humano desarrollarse en un ambiente posmoderno, porque como plantea Nietzsche en el libro “El Anticristo” el hombre por fin elimina la presencia divina dando fin a las falsas afirmaciones metafísicas y religiosas, Dios es asesinado para dar lugar al super hombre.¹⁵⁰

La presencia del posmodernismo y su avance dentro de la vida espiritual del creyente adventista debe ser considerado con mucha seriedad. Sin darse cuenta la iglesia puede terminar abrazando ideas incorrectas sobre Dios, porque quizá no se cree que Dios ha muerto, pero muchas veces las aptitudes y falta de fe en varias de las áreas de la iglesia, el desinterés misionero, por el estudio o servir a las personas, pareciera que se esta sirviendo a un Dios que no es real. Recomiendo hacer un examen mucho mas exhaustivo en como el posmodernismo influye en la teología adventista, a que nivel de inmanencia secular están dañados los preconceptos teológicos debe ser una preocupación de los teólogos y pastores de la creencia adventista. además de analizar muchos más elementos y su influencia posmoderna en la vida espiritual, como lo pueden ser la familia, los deportes, el cine, la música y un sinfín de temas importantes que en un actitud desinteresada muchas veces dejamos de lado y analizar la fuente de porque se desarrollan esto elementos y su influencia secular debería ser un pilar fundamental para implementar una defensa adecuada a la fe que se predica.

¹⁵⁰ Friedrich Nietzsche, *El Anticristo* (Madrid: Alianza Editorial, 2013), 41.

BIBLIOGRAFÍA

- Águila, Cornelio. *Sobre el ocio y la posmodernidad*. Madrid: Wanceulen Editorial, 2007.
- Altizer, Thomas J.J., y William Hamilton. *Teología Radical y La Muerte de Dios*. España: Grijalbo, 1967.
- Ampuero Matta, Víctor E, Nancy W. de Vyhmeister, Francis D Nichol, and Humberto M Rasi. *Comentario bíblico Adventista del Séptimo Día: la Santa Biblia con material exegético y expositivo*. Vol. 1. Argentina: ACES, 1995.
- Anderson, Perry, y Luis Andrés Bredlow. *Los orígenes de la posmodernidad*. Madrid: Ediciones Akal, 2016. Acceso 20 de Abril, 2021.
<http://www.digitaliapublishing.com/a/50840/>.
- Anderson, R. Lanier. "Friedrich Nietzsche." In *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, edited by Edward N. Zalta. Summer 2017. Metaphysics Research Lab, Stanford University, 2017. Accessed May 13, 2021.
<https://plato.stanford.edu/archives/sum2017/entries/nietzsche/>.
- Asociación Ministerial de la Asociación General de los Adventista del Séptimo Día. *Creencias de los adventistas del séptimo día*. Argentina: ACES, 2007.
- Baghrmian, Maria, y J. Adam Carter. "Relativism." In *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, edited by Edward N. Zalta. Spring 2021. Metaphysics Research Lab, Stanford University, 2021. Accessed May 10, 2021.
<https://plato.stanford.edu/archives/spr2021/entries/relativism/>.
- Barrera de Aragón, María. *Posmodernidad, ciencias y educación*. Bogota: CEJA, 2002.
- Baudrillard, Jean, y Alberto Jiménez Roca. *La ilusión vital*. Madrid: Siglo XXI de España Editores, 2002.
- Blackburn, Simon. *The Oxford Dictionary of Philosophy*. Oxford ; New York: Oxford University Press, 1996.
- Bohman, James, y William Rehg. "Jürgen Habermas." In *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, edited by Edward N. Zalta. Fall 2017. Metaphysics Research Lab, Stanford University, 2017. Accessed May 13, 2021.
<https://plato.stanford.edu/archives/fall2017/entries/habermas/>.
- Cantero, José. *Pensar como Sócrates*. Madrid: Bubok Publishing, 2018.
- Cervantes, Biblioteca Virtual Miguel de. "Modernismo y modernidad: la problemática del fin de siglo. Un diálogo con la crítica de Silva." *Biblioteca Virtual Miguel de*

- Cervantes*. Accessed April 27, 2021. http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/modernismo-y-modernidad-la-problematica-del-fin-de-siglo-un-dialogo-con-la-critica-de-silva/html/758c238e-7a44-11e1-b1fb-00163ebf5e63_6.html.
- Chile, C. N. N. “Comisión despachó proyecto de educación sexual desde la primera infancia: Será revisado en Sala.” *CNN Chile*. Accessed July 1, 2021. https://www.cnnchile.com/pais/comision-educacion-sexual-primera-infancia_20200902/.
- Díez Montoya, Simón. *Gilles Deleuze; hacia una nueva filosofía de la individuación*. Bogotá: Editorial Universidad del Rosario, 2018.
- Drane, John. *Introducción al Antiguo Testamento*. Terrassa: Clie, 2004.
- Gadotti, Moacir. *Historia de las ideas pedagógicas*. México: Siglo Veintiuno, 2015.
- Habermas, Jürgen. *Religion and Rationality: Essays on Reason, God and Modernity*. Oxford: Polity, 2002.
- Harvey, David. *La condición de la posmodernidad: investigación sobre los orígenes del cambio cultural*. Buenos Aires: Amorrortu, 2004.
- Heidegger, Martin. *Caminos de Bosque*. Madrid: Alianza Editorial, 2018.
- Heller, Ágnes. *Políticas de la postmodernidad: ensayos de crítica cultural*. Barcelona: Península, 1989.
- Hobsbawm, Eric, Juan Faci, Jordi Ainaud, and Carme Castells. *Historia del siglo XX: 1914-1991*. Barcelona: Crítica, 1995.
- Horn, Siegfried H, Gastón Clouzet, Rolando A Itin, Don F Neufeld, y Aldo D Orrego. *Diccionario Bíblico Adventista del Séptimo Día*. Argentina: ACES, 2002.
- Jeremias, Joachim. *Abba y el mensaje central del Nuevo Testamento*. España: Sígueme, 2005.
- Jiménez, Carlos. *Crisis En La Teología Contemporánea*. Miami: Editorial Vida, 1985.
- Kellner, Douglas. “Jean Baudrillard.” In *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, edited by Edward N. Zalta. Winter 2020. Metaphysics Research Lab, Stanford University, 2020. Accessed May 25, 2021. <https://plato.stanford.edu/archives/win2020/entries/ baudrillard/>.
- Laje, Agustín. *El Libro Negro de La Nueva Izquierda: Ideología de Género o Subversión Cultural*. Primera edición. Buenos Aires: Grupo Unión, 2016.
- Löwith, Karl. *Heidegger, pensador de un tiempo indigente sobre la posición de la filosofía*

- en el siglo XX*. Buenos Aires: FCE, 2006.
- Mugica, Carlos. *La Muerte de Dios*. Argentina: In Octavo, 2010.
- Nietzsche, Friedrich. *La Gaya Ciencia*. Madrid: Tecnos, 2016.
- . *La genealogía de la moral: un escrito polémico*. Madrid: Alianza Ed, 1998.
- Nietzsche, Friedrich, *El Anticristo*. Madrid: Alianza Editorial, 2013.
- Pastor, W. F. *Filosofía moderna*. Miami: Firms Press, 2010.
- Pedroza Flores, René, y Guadalupe Villalobos. “Entre La Modernidad y La Postmodernidad: Juventud y Educación Superior.” *Educere* 10, no. 34 (September 2006): 405–413.
- Reid, George W. *Entender las Sagradas Escrituras*. Argentina: ACES, 2010.
- Reid, George W, Aldo D Orrego, y David P Gullón. *Tratado de teología Adventista del Séptimo Día*. Buenos Aires: Asociación Casa Editora Sudamericana (ACES), 2009.
- Rojas, Mario. *La razón ético-objetiva y los problemas morales del presente: crítica ético-racional del relativismo moral-cultural*. México: Itaca, 2011.
- Romero, José. *El lugar de la crítica: teoría crítica, hermenéutica y el problema de la trascendencia intrahistórica*. España: Biblioteca Nueva, 2016.
- Ruiz de Samaniego, Alberto. *La inflexión postmoderna: los márgenes de la modernidad*, 2014. Acceso 29 de abril, 2021. <http://www.digitaliapublishing.com/a/37710/>.
- Toulmin, Stephen. *Cosmópolis: el trasfondo de la modernidad*. Barcelona: Ediciones Península, 2001.
- Vattimo, Gianni. *Beyond the Subject: Nietzsche, Heidegger, and Hermeneutics*. SUNY series in contemporary Italian philosophy. Albany: State University of New York, 2019.
- . *El fin de la modernidad: nihilismo y hermenéutica en la cultura posmoderna*. 3. ed. Colección hombre y sociedad Serie mediaciones 14. Barcelona: Gedisa, 1990.
- . *El Sentido de La Existencia: Posmodernidad y Nihilismo*. Bilbao: Publicaciones de la Universidad de Deusto, 2007.
- . *Más Allá Del Sujeto: Nietzsche, Heidegger y La Hermenéutica*. Barcelona: Paidós, 1992.
- . *The End of Modernity: Nihilism and Hermeneutics in Post-Modern Culture*.

Cambridge, UK: Polity Press in association with B. Blackwell, 1988.

WAGGONER, E. J. *Everlasting Covenant: God's Promise to Abraham and the World*. Estados Unidos: Pacific Press Pub, 2002.

Welle (www.dw.com), Deutsche. "La homosexualidad, un problema para la Iglesia Católica | DW | 22.10.2020." *DW.COM*. Accessed July 1, 2021.
<https://www.dw.com/es/la-homosexualidad-un-problema-para-la-iglesia-cat%C3%B3lica/a-55365650>.

Wheeler, Michael. "Martin Heidegger." In *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*, edited by Edward N. Zalta. Fall 2020. Metaphysics Research Lab, Stanford University, 2020. Acceso 12 de Mayo, 2021.
<https://plato.stanford.edu/archives/fall2020/entries/heidegger/>.

White, Ellen G. *Consejos para la iglesia: un manual de creencias doctrinales y vida cristiana*. Argentina: ACES, 2013.

———. *El verdadero reavivamiento: la mayor necesidad de la iglesia*. Buenos Aires: Asociación Casa Editora Sudamericana, 2011.

———. *Fe y obras*. Argentina: ACES, 2016.

———. *La educación*. Argentina: Asociación Casa Editora Sudamericana, 1998.

———. *Mente, carácter y personalidad: pautas para la salud mental y espiritual*. Vol. 2. Argentina: ACES, 2013.

———. *Obreros Evangélicos*. Argentina: ACES, 1971.

———. *Testimonios Para La Iglesia*. Vol. 6. Estados Unidos: Pacific Press Publishing Association, 2007.

A Menos Que Se Indique Lo Contrario, Todas Las Referencias Bíblicas Fueron Tomadas de La Biblia Reina Valera, Revisión de 1960., n.d.

"Cifra de Chilenos Que Se Declaran Católicos Bajó de 73% a 45% En La Última Década." *24horas.Cl*. Accessed May 5, 2021.
<https://www.24horas.cl/papafranciscoenchile/cifra-de-chilenos-que-se-declaran-catolicos-bajo-desde-73-a-45-en-la-ultima-decada-2612241>.

"¿Desaparecerá alguna vez la religión?" *BBC News Mundo*. última modificación 25 de Enero, 2015. Acceso 5 de Mayo, 2021.
https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/01/150116_vert_fut_desapareceran_las_religiones_alguna_vez_finde_yv.

"Desarrollo y dinámica de la población en el siglo XX - Memoria Chilena." *Memoria*

Chilena: Portal. Acceso 16 de Abril, 2021.
<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-3351.html>.

“El desacople.” *CIPER Chile*, July 30, 2020. Acceso 29 de Junio, 2021.
<https://www.ciperchile.cl/2020/07/30/el-desacople/>.

“El pensamiento débil nos hace personas más fuertes.” *La Vanguardia*. Last modified June 13, 2016. Accessed May 25, 2021.
<https://www.lavanguardia.com/lacontra/20160613/402464062440/el-pensamiento-debil-nos-hace-personas-mas-fuertes.html>.

“Estilo de Vida y Conducta Cristiana.” *Iglesia Adventista Del Séptimo Día - Institucional*, n.d. Accessed May 26, 2021.
<https://www.adventistas.org/es/institucional/organizacion/declaraciones-y-documentos-oficiales/estilo-de-vida-y-conducta-cristiana/>.

“KOINONIA – Diccionario Enciclopédico de Biblia y Teología,” n.d. Accessed June 14, 2021. <https://www.biblia.work/diccionarios/koinonia/>.

“LogosKLogos.” Accessed May 31, 2021. <https://logosklogos.com>.

“Vattimo, Gianni | Internet Encyclopedia of Philosophy,” n.d. Accessed May 25, 2021.
<https://iep.utm.edu/vattimo/>.